

**Selección de Actividades culturales**

<b>CODIGO:</b>	A1.1.4
<b>TEMA:</b>	Actividades literarias
<b>NOMBRE:</b>	Ya no te Da Miedo, ¿Verdad?, Lecturas Performáticas de Leyendas Heredadas.
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Matadero Madrid
<b>REQUISITOS:</b>	Público adulto.
<b>FECHAS:</b>	Jueves 7 y 21 mayo de 2026. Horario 18h a 19:30h.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- En el marco de la residencia en colaboración con TEA Tenerife, la artista Oumaima Manchit Laroussi invita a dos sesiones de lecturas performáticas en las que se problematizarán el origen, construcción y transmisión de leyendas norafricanas.</li><li>- A través de estas lecturas de miedo, protagonizadas por cuerpos femeninos en territorios norafricanos, se explorará cómo estos relatos han sido construidos y transmitidos, muchas veces atravesados por miradas coloniales que han contribuido a generar imaginarios de miedo, alteridad y exclusión.</li><li>- Lejos de ser solo historias, estas leyendas influyen en la forma en que percibimos ciertos cuerpos y relaciones sociales, marcando límites entre lo aceptado y lo señalado. El miedo no aparece solo en lo fantástico, sino también en lo que ha sido socialmente construido como amenaza.</li><li>- El proyecto busca habitar ese espacio ambiguo entre memoria e invención, entendiendo el relato como un archivo vivo que no se fija, sino que se transforma con cada nueva escucha.</li></ul>
<b>PRECIO:</b>	Gratuito
<b>PLAZO:</b>	El 7 de mayo de 2026 hasta completar aforo.
<b>PRESENTACION:</b>	Lugar: Matadero Madrid Nave 16, Plaza Legazpi,8 28045 Madrid, Teléfono 913 184 670  <a href="https://short.do/QcHu-n">short.do/QcHu-n</a> <a href="mailto:info@mataderomadrid.org">info@mataderomadrid.org</a>

Selección de Actividades culturales

- CODIGO:** A1.8
- TEMA:** Charlas, debates y conferencias
- NOMBRE:** Anatomía de un No/Hecho Taller con Martyna Marciniak.
- CONVOCA:** Matadero Madrid
- REQUISITOS:**
- Público interesado.
  - Es imprescindible la asistencia durante toda la duración del taller ambos días.
  - Se recomienda traer un dispositivo personal (móvil, tableta o portátil).
  - Idioma principal: inglés.
- FECHAS:**
- Jueves 7 de mayo, de 19 a 20.30h (actividad abierta al público).
  - Viernes 8 de mayo, de 16 a 20h.
  - Sábado 9 de mayo, de 12 a 20h.
  - Taller (con inscripción previa).
- INFORMACION:**
- Objetivo: fomentar la intuición creativa y la experimentación metodológica en torno a tecnologías emergentes e inestables.
  - Una introducción a los métodos de alfabetización visual necesarios para abordar el tema de la desinformación visual.
  - Partiendo de su experiencia como artista, modeladora 3D e investigadora forense, Martyna Marciniak presenta a los participantes una serie de técnicas para identificar imágenes sintéticas y sus características: desde estrategias básicas de verificación de imágenes hasta teoría crítica de los medios y análisis visual forense.
  - Estas habilidades se aplican a estudios de caso seleccionados, lo que permite desarrollar un vocabulario de “tropos” visuales y atributos estéticos asociados con las evidencias visuales y que, al mismo tiempo, se utilizan para generar confianza.
  - En la fase final del taller, los participantes convertirán determinados «deepfakes» en «deep realities» mediante la creación de una red de nuevas imágenes que validan la falsificación original.
  - Este ejercicio utilizará principalmente herramientas analógicas en el proceso de creación de imágenes, con el fin de resaltar de forma más evidente los componentes visuales de la estética de lo (no) real: los sesgos visuales, los errores de los medios de comunicación y las manipulaciones estilísticas.
- PRECIO:** Gratuito
- PLAZO:** Hasta el 9 de mayo de 2026 y hasta completar aforo.
- PRESENTACION:**
- Inscripciones a través de la página web.
  - Lugar: Sala Aulario (Nave 17) de Matadero Madrid, Plaza de Legazpi 8, Madrid. Teléfono 913184670.

[short.do/xm\\_aiG](https://short.do/xm_aiG)  
[info@mataderomadrid.org](mailto:info@mataderomadrid.org)

Selección de Actividades culturales

- CODIGO:** A1
- TEMA:** Cine
- NOMBRE:** Memorias de la Revolución Siria.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Cineteca del Matadero Madrid
- REQUISITOS:**
- Dirigido a público adulto y joven interesado en el cine documental, los derechos humanos, la geopolítica de Oriente Medio y la memoria histórica.
  - Debido a la temática de conflicto y guerra, no se recomienda para público infantil.
- FECHAS:** Martes 5 y miércoles 6 de mayo de 2026 a las 20: horas.
- DURACION:**
- Cada film tiene una duración aproximada de unos 95 minutos (1 hora y media).
  - Al contar con una presentación de la investigadora Justine Pignato, la actividad completa el primer día (5 de mayo) superará los 110 minutos (dos horas).
- INFORMACION:**
- Para el 5 y 6 de mayo de 2026, la actividad cultural central es el ciclo de cine documental "Memorias de la revolución Siria", organizado por Cineteca Madrid.
  - Este programa de dos sesiones explora el conflicto a través de relatos íntimos y fragmentarios que se alejan de la narrativa mediática convencional.
  - 5 de mayo: Seasons of Revolution:
    - Documental dirigido por Lina (2023) que sigue a una joven aspirante a videoreportera en Damasco.
    - La sesión contará con una presentación a cargo de Justine Pignato, investigadora especializada en cine documental sirio.
  - 6 de mayo: My Memory Is Full of Ghosts:
    - Obra de Anas Zawahri (2024) que aborda las huellas de la guerra en la vida cotidiana y la persistencia del trauma en un contexto de destrucción prolongada.
- PRECIO:**
- Entrada General: 3,50 euros por sesión.
  - Entrada Reducida: 3 euros para jubilados, mayores de 65 años, menores de 14, personas con discapacidad, desempleados, familias numerosas y asociaciones artísticas.
  - Entrada Gratuita (JOBOS): Los jóvenes de entre 16 y 26 años inscritos en el Bono Joven Cultural (JOBOS) pueden asistir gratis a las sesiones de martes a viernes.
- PLAZO:** Hasta el 6 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:**
- Lugar: Cineteca Madrid (Plaza de Legazpi, 8, Madrid).
  - Venta de entradas a través del enlace web.

[shortlink.uk/1uixK](https://shortlink.uk/1uixK)

Selección de Actividades culturales

- CODIGO:** A1.10
- TEMA:** Exposiciones
- NOMBRE:** Exposición (Super)Models. Mayrit, Bienal de Diseño y Arquitectura de Madrid 2026.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Matadero Madrid Centro de Creación Contemporánea.
- REQUISITOS:**
- Entusiastas del diseño y la arquitectura: Personas interesadas en las nuevas vanguardias y en cómo estas disciplinas se mezclan con el arte.
  - Mentes críticas y curiosas: Ciudadanos que quieran reflexionar sobre cómo la tecnología, los algoritmos y la inteligencia artificial moldean nuestra vida diaria.
  - Comunidad creativa: Estudiantes, profesionales y académicos del ámbito visual, la filosofía y la tecnología que busquen inspiración en instalaciones experimentales.
  - Público general de Matadero: Dado que el acceso es gratuito, la muestra está abierta a cualquier visitante del centro cultural que busque una experiencia sensorial y visual diferente.
  - Al ser una exposición transdisciplinar, utiliza un lenguaje visual potente (vídeo, pintura e instalaciones) para que el mensaje sea accesible tanto para un especialista como para alguien que simplemente pasea por Madrid.
- FECHAS:**
- Hasta el 21 de junio de 2026.
  - Martes a jueves: 17:00 a 21:00 horas.
  - Viernes, sábados y domingos: 12:00 a 21:00 horas.
- INFORMACION:**
- La exposición (Super)Models es la propuesta central de la 4ª edición de Mayrit, la Bienal de Diseño y Arquitectura de Madrid 2026.
  - Comisariada por Eduarda Neves y Mohammad Salemy, la muestra invita a una reflexión crítica sobre cómo los "modelos" (desde algoritmos e IA hasta sistemas económicos) no solo describen nuestra realidad, sino que tienen el poder de producirla y condicionarla.
  - La muestra reúne a 12 artistas y colectivos internacionales que utilizan diversos formatos para dialogar con los sistemas actuales:
  - Instalaciones transdisciplinares: Obras que se sitúan en la frontera entre el arte, la arquitectura y el diseño.
  - Contenido multimedia: Piezas de vídeo y pintura que exploran estructuras algorítmicas y sociales.
  - Diseño sensorial: Cuenta con un diseño museográfico de Daniel Holzl y Abie Franklin, y una atmósfera sonora creada por Abbas Zahedi.
  - Aunque la exposición dura hasta junio, la semana inaugural de la Bienal /con el grueso de conferencias y proyectos independientes en otras 15 sedes de la ciudad/ se concentra del 20 al 24 de mayo de 2026.
- PRECIO:** Acceso gratuito hasta completar aforo.
- PLAZO:** Hasta el 21 de junio de 2026.
- PRESENTACION:**
- Lugar: Matadero Madrid, específicamente en Nave Una e Intermediae.
  - Dirección: Plaza de Legazpi, 8, 28045 Madrid.
  - Información a través del enlace web.

[shortlink.uk/1uiGg](https://shortlink.uk/1uiGg)  
[info@mayrit.org](mailto:info@mayrit.org)

Selección de Actividades culturales

<b>CODIGO:</b>	A1.1.3 ; A2.5.5
<b>TEMA:</b>	Artes escénicas ; Danza
<b>NOMBRE:</b>	Goldberg. Staatsballett Hannover de Goyo Montero.
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Matadero Madrid Centro de Creación Contemporánea
<b>REQUISITOS:</b>	Público interesado
<b>FECHAS:</b>	7 a 9 mayo. Horario, jueves a sábado a las 20h.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Un destello de imágenes, una oscilación entre la luz y la sombra. El ritmo y el movimiento se funden en un diario nocturno de sueños y pesadillas que se adentra en las profundidades de la conexión humana y revela momentos de ternura y vulnerabilidad, así como de agresividad, conflicto y miedo.</li><li>- Goldberg es la obra maestra de Goyo Montero, una declaración de amor por la danza profundamente poética, pero a la vez poderosa y virtuosa. Con esta obra, el coreógrafo y director de ballet español presenta por primera vez al público de su ciudad natal, Madrid, a su nueva compañía: el Staatsballett Hannover, un conjunto de 28 excepcionales artistas de la danza.</li><li>- Inspirado en una maravilla musical, las Variaciones Goldberg, BWV 988, de Johann Sebastian Bach, Montero entrelaza la partitura de Bach con nuevas composiciones del canadiense Owen Belton, creando un brillante paisaje sonoro. No hay una trama lineal, ni un único «héroe», sino más bien una serie de contrapuntos formados a través de solos, dúos, tríos y piezas de conjunto. El tema y las variaciones, la transformación y el retorno dan estructura a la secuencia de escenas. Al final, despertamos de un sueño, cambiados y conmovidos, y aún resonando con sus ecos.</li></ul>
<b>PRECIO:</b>	Desde 27 euros.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 9 de mayo de 2026.
<b>PRESENTACION:</b>	Matadero Madrid, Nave 11.

[short.do/2S7OLF](https://short.do/2S7OLF)

Selección de Actividades culturales

<b>CODIGO:</b>	A1.1.2.2
<b>TEMA:</b>	Actividades cinematográficas
<b>NOMBRE:</b>	Retrospectiva Frederick Wiseman
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Matadero Madrid Centro de Creación Contemporánea
<b>REQUISITOS:</b>	Personas interesadas.
<b>FECHAS:</b>	Del 5 al 17 de mayo.
<b>INFORMACION:</b>	<p>- A lo largo de más de seis décadas, Frederick Wiseman (1930/2026) filmó con una atención paciente y minuciosa el funcionamiento de las instituciones que organizan la vida colectiva de las democracias occidentales: hospitales, escuelas, prisiones, oficinas públicas, grandes almacenes, compañías de danza o administraciones municipales. Lejos de cualquier voluntad explicativa o didáctica, desarrolló un método basado en la observación directa, el montaje y la duración. No hay entrevistas, ni voz en off, ni jerarquías impuestas de antemano. Son las propias imágenes, en su acumulación y en su ritmo, las que permiten al espectador reconstruir el sentido de lo que ve. En ese gesto, su cine se sitúa en un territorio singular, a medio camino entre el documental, el ensayo y una forma de pensamiento en imágenes.</p> <p>- El recorrido propuesto en este ciclo permite atravesar distintas etapas de su filmografía, desde <i>Titicut Follies</i> (1967), su primer y controvertido largometraje, que revelaba con una crudeza inédita las condiciones de vida en un hospital psiquiátrico, hasta <i>Menus Plaisirs Les Troisgros</i> (2023), donde su mirada se posa sobre la precisión casi coreográfica del trabajo en un restaurante. Entre ambos extremos, películas como <i>High School</i>, <i>Welfare Ballet</i> o <i>City Hall</i> componen un vasto retrato de la sociedad contemporánea.</p>
<b>PLAZO:</b>	Consultar cada una de las sesiones. Hasta el 17 de mayo de 2026.
<b>PRESENTACION:</b>	Matadero Madrid Centro de Creación Contemporánea, Sala Azcona, Sala Plató.

[short.do/WVNR3U](https://short.do/WVNR3U)

Selección de Actividades de ocio y tiempo libre

- CODIGO:** A1.6.1 ; A1.6.1.1
- TEMA:** Rutas ; Senderismo
- NOMBRE:** Ruta Bosque de la Herrería.
- LUGAR:** Madrid, Comunidad ; San Lorenzo de El Escorial
- CONVOCA:** SeoBirdLife
- REQUISITOS:** Público interesado.
- FECHAS:** 10 de mayo de 2026.
- INFORMACION:**
- A la sombra del monte Abantos se extienden algunos bosques de roble melojo de gran interés para las aves poco frecuentes en la comunidad de Madrid, como es el caso del bosque de la Herrería, un lugar además muy destacable por su entorno.
  - La estrella del bosque de la Herrería es el papamoscas cerrojillo, un pequeño pájaro cuyos machos tienen un plumaje blanco y negro y las hembras son mucho más modestas.
  - Es muy frecuente en el paso migratorio, especialmente el otoño, pero es mucho más rara como reproductora.
- Cría en la zona, particularmente en cajas nido dispuestas para ello. Multitud de aves lo acompañan, especialmente los carboneros y herrerillos, y otras son tan desvergonzadas como los trepadores azules, que se exhiben sin pudor.
- Durante la actividad realizamos un gran recorrido por el entorno, un buen paseo por el bosque de la Herrería.
  - En todo el recorrido estaréis acompañados por un guía de SEO BirdLife, el cual os irá explicando tanto la fauna como la flora de todo el recorrido y la interpretación del paisaje.
- PRECIO:**
- Precios por persona:
  - 20 euros (soci@s) / 30 euros (no soci@s).
  - Descuentos acompañantes: 15 euros (soci@s) / 23 euros (no soci@s). (máximo 2 acompañantes por inscripción).
  - Incluye: Guías / monitores y seguro.
- PLAZO:** Hasta el 9 de mayo de 2026 o hasta completar plazas.
- PRESENTACION:**
- Reserva previa en el enlace web.
  - Punto de encuentro: San Lorenzo de El Escorial. Horario: 9:00 a 14:00.
  - Más información en el correo electrónica y teléfono 914340910.
- [short.do/zVcjyb](https://short.do/zVcjyb)  
excursiones@seo.org

Selección de Actividades de ocio y tiempo libre

<b>CODIGO:</b>	A1.3.1
<b>TEMA:</b>	Actividades educativas
<b>NOMBRE:</b>	Yincana "Respira Naturaleza".
<b>LUGAR:</b>	Velilla de San Antonio ; Madrid, Comunidad
<b>CONVOCA:</b>	Ayuntamiento de Velilla de San Antonio, Casa de la Juventud
<b>REQUISITOS:</b>	Jóvenes de 12 y 13 años.
<b>FECHAS:</b>	Domingo 31 de mayo de 2026 a las 11:00 horas.
<b>DOTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Material técnico: La organización proporciona todo el material necesario para realizar las pruebas de la yincana (mapas, brújulas, kits de retos, etc.).</li><li>- Personal especializado: La actividad está dirigida por monitores de la Casa de la Juventud (La Juven) y técnicos de la Concejalía de Sanidad.</li><li>- Seguro: Al ser una actividad municipal organizada, cuenta con el correspondiente seguro de responsabilidad civil para los participantes inscritos.</li><li>- Premios/Detalles: Aunque no se especifica un premio en metálico, en este tipo de actividades juveniles suele haber obsequios o detalles saludables (como botellas de agua reutilizables, mochilas de cuerdas o fruta) para los equipos participantes.</li></ul>
<b>DURACION:</b>	De 2 a 3 horas.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Esta iniciativa forma parte del programa municipal "Siente la primavera en Velilla", que busca integrar la salud en todas las etapas vitales a través de la participación ciudadana.</li><li>- La yincana del 31 de mayo en Velilla de San Antonio es una actividad central del programa "Siente la Primavera en Velilla", diseñada para fomentar el contacto con la naturaleza y prevenir hábitos nocivos como el uso de vapeadores.</li><li>- El punto de encuentro principal para las actividades de este programa suele ser el Recinto Ferial o el Parque Irene Fernández (junto a la Laguna El Raso), dependiendo de la dinámica específica de la prueba.</li><li>- Inscripción obligatoria: Es necesario inscribirse previamente a través del formulario online habilitado por el Ayuntamiento.</li><li>- Acompañamiento: Aunque está enfocada en adolescentes, de forma general en las actividades de "La Juven", los menores de 11 años deben ir acompañados por una persona mayor de edad.</li><li>- Salud y hábitos: El objetivo es la sensibilización sobre los riesgos del vapeo y otras sustancias, por lo que se requiere una actitud participativa hacia el ocio saludable.</li><li>- Para asegurar una buena experiencia durante las 2 a 3 horas que dura la actividad, se sugiere llevar:<ul style="list-style-type: none"><li>- Ropa y calzado cómodo (adecuado para actividades al aire libre).</li><li>- Botella de agua para hidratación.</li><li>- Protección solar y gorra.</li></ul></li></ul>
<b>PRECIO:</b>	Actividad gratuita para los participantes.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 30 de mayo de 2026.
<b>PRESENTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ubicación: Espacio Joven por la Tolerancia (Miralrío).</li><li>- Teléfono: 91 660 78 83</li><li>- Inscripciones a través del enlace web.</li></ul>

[shortlink.uk/1uiNG](https://shortlink.uk/1uiNG)

[casajuventud@ayto-velilla.es](mailto:casajuventud@ayto-velilla.es)

Selección de Actividades de ocio y tiempo libre

<b>CODIGO:</b>	A1.1.6 ; A1.6.1
<b>TEMA:</b>	Ecología y Medio Ambiente ; Rutas
<b>NOMBRE:</b>	Riberas y Bosques de el Pardo.
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	SeoBirdlife.
<b>REQUISITOS:</b>	Personas interesadas.
<b>FECHAS:</b>	El 9 de mayo de 2026.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pasaremos junto a la ribera del Manzanares y avanzaremos con la vista también sobre dehesas y encinares.</li><li>- Si la suerte nos acompaña veremos los primeros vuelos de los buitres e incluso de las grandes águilas. Mosquiteros comunes, lavanderas cascadeñas o martines pescadores nos alegrarán la mañana.</li><li>- Esta ruta no es nada exigente y tendrá lugar a un ritmo muy tranquilo que permitirá observar aves, así como la interpretación del paisaje.</li><li>- Material: en general los prismáticos son imprescindibles y el telescopio es de utilidad, aunque depende de la actividad en concreto.</li><li>- En cuanto a la ropa es muy importante llevar la adecuada a cada estación y utilizar calzado apropiado para andar por el campo.</li></ul>
<b>PRECIO:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Precios por persona:</li><li>- 20 euros (soci@s) / 30 euros (no soci@s)</li><li>- Descuentos acompañantes:</li><li>- 15 euros (soci@s) / 23 euros (no soci@s)</li><li>- Incluye: Guías / monitores y seguro.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 8 de mayo o hasta completar plazas.
<b>PRESENTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Inscripciones a través de la página web.</li><li>- Punto de encuentro: Pueblo de El Pardo o aparcamiento en la carretera de acceso M-605, por confirmar. Habrá opción de acceso en autobús de la EMT línea 164. Horario: 9:00 h a 14:00 h.</li></ul>

[short.do/n1\\_Yf](https://short.do/n1_Yf)  
excursiones@seo.org

## Selección de Becas fuera de España

- CODIGO:** A4.34.4
- TEMA:** Prácticas profesionales
- NOMBRE:** Prácticas en las Divisiones de Modelización de Pruebas de Estrés o de Riesgo Sistémico e Instituciones Financieras en el Banco Central Europeo (BCE).
- LUGAR:** Alemania
- CONVOCA:** Banco Central Europeo (BCE).
- REQUISITOS:**
- Licenciatura o título superior en economía, finanzas, estadística, ciencia de datos, matemáticas, ingeniería, administración de empresas, informática, física o un campo relacionado.
  - Sólidos conocimientos y experiencia práctica con uno o más lenguajes de programación o paquetes de software econométrico (p. ej., Python, R, SQL, MATLAB o Stata);
  - Sólidos conocimientos de métodos estadísticos y econométricos, y capacidad para presentar datos y resultados de forma clara y eficaz.
  - Experiencia en gestión de datos y en el manejo y análisis de conjuntos de datos multidimensionales.
  - Buen dominio del paquete Microsoft Office, en particular Excel.
  - Nivel avanzado (C1) de inglés y nivel intermedio (B1) de al menos otra lengua oficial de la UE, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- DOTACION:** 1.170 euros al mes más una ayuda para el alojamiento.
- DURACION:** Entre 3 y 6 meses ampliable hasta 12 meses.
- INFORMACION:**
- Brindará apoyo a la investigación, incluyendo la recopilación de datos y el desarrollo de código, para proyectos analíticos.
  - Contribuirá a publicaciones oficiales sobre estabilidad financiera y política macroprudencial, como el Informe de Estabilidad Financiera, y apoyará a la dirección con presentaciones internas y externas.
  - Mantendrá, actualizará y desarrollará bases de datos utilizadas para pruebas de estrés, identificación de riesgos sistémicos y análisis de política macroprudencial, así como bases de datos que abarcan indicadores económicos y financieros.
  - Desarrollará herramientas de visualización y código para mejorar el procesamiento de datos y el acceso de los usuarios a conjuntos de datos complejos.
  - Colaborará con colegas de todo el BCE para mantener y mejorar los sistemas informáticos utilizados para las pruebas de estrés.
  - El programa de prácticas le ofrece excelentes oportunidades para ampliar sus conocimientos sobre política macroprudencial y estabilidad financiera. Desde el principio, tendrá la oportunidad de desarrollar sus habilidades y tener un impacto real en el trabajo de su División, mientras aprende de expertos en la materia. También podrá asistir a una amplia gama de seminarios y acceder a la biblioteca, los recursos informáticos, de programación y estadísticos del BCE. Formarás parte de un equipo multicultural que busca la innovación continua para tener un impacto positivo en la vida de los ciudadanos europeos.
- PLAZO:** Hasta el 11 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:** A través de la web.

[short.do/uO6w6s](https://short.do/uO6w6s)

## Selección de Becas fuera de España

- CODIGO:** A4.34.4
- TEMA:** Prácticas profesionales
- NOMBRE:** Prácticas en Fusión por Energía (F4E)
- LUGAR:** Barcelona ; Francia ; Alemania
- CONVOCA:** Fusión por Energía (F4E)
- REQUISITOS:**
- Ser nacional de un Estado miembro de la Unión Europea. Esta convocatoria también está abierta a candidatos de Suiza y Ucrania
  - Haber obtenido un título universitario (acreditado por un diploma) de al menos tres años antes de la fecha límite de las solicitudes (véase el Anexo I para las cualificaciones nacionales mínimas).
  - Tener un buen conocimiento de inglés, nivel mínimo B2 según el Marco Europeo Común para las Lenguas (MCER).
  - Nunca haber sido becario (ni remunerado ni no) y/o nunca he tenido ningún otro tipo de empleo en ninguna institución europea. (Anexo II)
  - Conocimiento en un área relacionada con las actividades de F4E.
- Competencias
- Trabajar con otros: capacidad para establecer y mantener buenas relaciones con los miembros del equipo, demostrar disposición para aprender sobre y de los demás y demostrar continuamente habilidades efectivas de expresión oral y escucha.
- Planificación del trabajo para obtener resultados: capacidad para entregar el trabajo a tiempo, aportar valor añadido al servicio e identificar y organizar los recursos necesarios para realizar eficientemente su propio trabajo.
- Gestionar proyectos: capacidad para gestionar el tiempo, los recursos y la información de manera eficaz para lograr los resultados esperados del proyecto.
- Capacidad para pensar fuera de la caja, adoptar los cambios necesarios para producir soluciones viables y buscar y sugerir iniciativas efectivas para el cambio.
- DOTACION:**
- 1.400 euros en Barcelona.
  - 1.501,96 euros en Cadarache, Francia.
  - 1.420,53 euros en Garching, Alemania.
- Se paga una cantidad fija para los gastos de viaje al principio y al final de la práctica. Además, disfrutarás de dos días de vacaciones anuales por mes de contrato de prácticas, así como de +/- 18 días festivos legales anuales. También tendrás la posibilidad de teletrabajar desde el lugar al que te asignen.
- DURACION:** 12 meses, con posibilidad de una prórroga adicional de 6 meses.
- INFORMACION:**
- La convocatoria para prácticas F4E 2026/2027 está abierta en los siguientes perfiles:
  - Tecnologías e Ingeniería de Fusión (FUTED)
- Proporciona experiencia técnica y apoyo de ingeniería a los programas F4E. Garantiza la calidad y consistencia del sistema, actúa como autoridad de diseño y desarrolla tecnologías de fusión y procesos de ingeniería.
- Proyectos: Responsable de entregar los programas F4E a tiempo, dentro del presupuesto y con la calidad requerida. Esto incluye contribuciones europeas a ITER, Broader Approach, IFMIF... etc.
  - Control de Proyectos, Cadena de Suministro y Finanzas:
- Garantiza la gobernanza del programa y apoya las operaciones a través de adquisiciones, cadena de suministro, finanzas y servicios legales. Promueve las mejores prácticas en gestión de proyectos
- Administración (ADMIN): Ofrece servicios de apoyo esenciales, incluyendo recursos humanos, TI, comunicaciones, gestión del lugar de trabajo y participación con los grupos de interés, permitiendo el buen funcionamiento de F4E.
  - Oficina del Director: opera una estructura matricial, asignando personal de los Departamentos a programas y proyectos específicos.
- PLAZO:** Hasta el 12 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:** A través de la web.

[short.do/teLkca](https://short.do/teLkca)

**Selección de Becas fuera de España**

- CODIGO:** A4.34.4
- TEMA:** Prácticas profesionales
- NOMBRE:** Prácticas en el Departamento de Análisis Económico y de Riesgos en la Autoridad Bancaria Europea (EBA)
- LUGAR:** París ; Francia
- CONVOCA:** Autoridad Bancaria Europesa (EBA)
- REQUISITOS:**
- Ser nacional de un Estado miembro de la Unión Europea<sup>3</sup> o del Espacio Económico Europeo ( Islandia, Liechtenstein, Noruega ).
  - Tener un conocimiento profundo<sup>4</sup> del inglés.
  - Los candidatos deben haber completado el primer ciclo de un curso de educación superior (educación universitaria) y obtener un título completo o su equivalente antes de la presentación de sus candidaturas<sup>5</sup>. Para ejemplos de los diplomas elegibles en los diferentes Estados miembros, consulte el sitio web de EPSO.
- DOTACION:** 2096.82 euros/mes.
- DURACION:** Periodo inicial de 6 (seis) meses y puede extenderse por un periodo adicional de hasta 12 (doce) meses, sin exceder una duración total de 18 (dieciocho) meses.
- INFORMACION:**
- El programa de prácticas está diseñado para incorporar a recientes graduados en Economía, Finanzas, Ciencia de Datos o similares al área en el Departamento de Análisis Económico y de Riesgo de la Autoridad para contribuir a diversos proyectos y temas.
  - La naturaleza de su trabajo depende del equipo al que se le asigne dentro del Departamento de Análisis Económico y de Riesgo.
  - Su trabajo diario puede incluir, por ejemplo, ayudar a contribuir a la coordinación con instituciones de la UE e internacionales y actores externos, apoyar a los órganos de gobierno de la EBA, participar en la planificación y control del programa de trabajo plurianual de la EBA y ayudar con asuntos administrativos generales para apoyar la unidad.
  - Los candidatos que no sean seleccionados tras una entrevista seguirán en la reserva de candidatos interesados de la EBA para futuras oportunidades de pasantía dentro del Departamento de Análisis Económico y de Riesgos. Estos candidatos serán considerados cuando haya una vacante que se ajuste a su perfil y las necesidades comerciales y la situación presupuestaria de la EBA.
- PLAZO:** Hasta el 20 de mayo de 2026 a las 12:00 del mediodía hora de París.
- PRESENTACION:**
- Los candidatos deben enviar sus solicitudes completas en inglés a la dirección de correo electrónico.
  - Más información en el enlace web.

[short.do/SqejTo](https://short.do/SqejTo)

EBA-Traineeship-Applications@eba.europa.eu.

Selección de Becas fuera de España

- CODIGO:** A4.34.4
- TEMA:** Prácticas profesionales
- NOMBRE:** Prácticas en el Equipo Multimedia del Banco Central Europeo (BCE).
- LUGAR:** Alemania
- CONVOCA:** Banco Central Europeo (BCE).
- REQUISITOS:**
- Básico:
  - Licenciatura o título superior en comunicación, medios de comunicación, relaciones públicas, fotografía, diseño gráfico o similar (también se considerarán otros campos si se combinan con cualificaciones pertinentes).
  - Una comprensión clara de la misión, las tareas y las responsabilidades del BCE, así como un conocimiento amplio de la Unión Europea.
  - Cierta experiencia en al menos dos de las siguientes áreas: fotografía, videografía y producción de podcasts.
  - Conocimientos básicos de postproducción, incluyendo la capacidad de procesar material audiovisual en bruto utilizando herramientas como Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, Adobe Premiere Pro o software de postproducción similar.
  - Un buen conocimiento de los sistemas operativos Windows y Mac y de los productos de Adobe Creative Cloud.
  - Un buen conocimiento del paquete MS Office.
  - Un dominio avanzado (C1) del inglés y un dominio intermedio (B1) de al menos otra lengua oficial de la UE, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
  - Deseado:
  - Cierta experiencia en la producción de productos audiovisuales para su publicación en redes sociales y/u otras plataformas en línea.
  - Cierta familiaridad con el trabajo de producción típico que se lleva a cabo en un estudio de producción o de radiodifusión, utilizando iluminación, equipos de audio, cámaras de transmisión y montajes de escenarios.
  - un conocimiento de las estrategias de comunicación de las principales instituciones públicas y privadas.
  - Experiencia laboral o académica en un entorno internacional.
- DOTACION:** 1.170 euros al mes más dieta de alojamiento.
- DURACION:** Periodo de prácticas inicial de seis meses, con posibilidad de prórroga hasta un máximo de 12 meses en total.
- INFORMACION:**
- Funciones:
  - Apoyar la preparación, coordinación y organización de eventos en los que participe el equipo multimedia.
  - Desarrollar productos multimedia mediante la planificación, redacción, producción y edición de contenido, ya sea como iniciativas independientes o como parte de campañas o eventos de comunicación más amplios.
  - Ayudar a producir materiales audiovisuales como fotos, vídeos, podcasts y retransmisiones en directo.
  - Proponer ideas innovadoras y creativas para mejorar aún más la comunicación visual del BCE.
  - Fomentar la colaboración y el aprendizaje buscando y compartiendo consejos o conocimientos especializados siempre que sea apropiado.
  - Establecer y mantener relaciones de trabajo estrechas con las partes interesadas internas y externas, actuando como enlace entre ellas y las agencias de producción externas contratadas.
  - Participa en las reuniones relacionadas con los proyectos en los que estás involucrado.
- PLAZO:** Hasta el 11 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:** Solicitudes a través del enlace web.

[short.do/LTVydz](https://short.do/LTVydz)



Selección de Cursos

- CODIGO:** A4
- TEMA:** Cursos
- NOMBRE:** Más allá del Algoritmo.
- LUGAR:** Rumanía
- CONVOCA:** Sociedad Scout; Salto
- REQUISITOS:** Trabajador juvenil, líder de grupos juveniles, educador, mentor, voluntario o gestor de proyectos en el ámbito de la juventud.
- Edad: Ser mayor de 18 años. Normalmente no hay un límite máximo de edad para este tipo de movilidades de trabajadores.
  - Residencia: Debes residir legalmente en uno de los países de las organizaciones socias (por ejemplo, España, Rumania, Chipre, etc.).
  - Interés: Tener una fuerte motivación por aprender sobre Inteligencia Artificial y cómo aplicarla en actividades con jóvenes.
  - Idioma: Se requiere un nivel de inglés suficiente para participar en debates, talleres y dinámicas de grupo (generalmente un nivel intermedio B1 o superior), ya que es la lengua oficial del curso.
  - Conocimientos previos: No es necesario ser un experto en programación ni tener un perfil técnico.
  - El curso está diseñado para personas con conocimientos digitales básicos que quieran profundizar en la IA.
- FECHAS:** Del 25 al 31 de mayo de 2026.
- DOTACION:**
- Hospedaje: Estancia gratuita durante todas las noches del proyecto (del 25 al 31 de mayo) en el lugar designado por la organización (habitualmente hoteles rurales o centros de formación en Novaci).
  - Comida: Se incluyen tres comidas al día (desayuno, almuerzo y cena) más pausas para el café.
  - Se adaptan a necesidades dietéticas si se avisa con antelación.
  - Todos los costes de los talleres, materiales didácticos, visitas culturales planificadas y herramientas digitales utilizadas durante el curso están totalmente cubiertos.
  - El programa cubre los vuelos y traslados desde tu ciudad de origen hasta Novaci, Rumania, basándose en la distancia kilométrica:
  - Se establece un presupuesto máximo (por ejemplo, entre 180€ y 360€ para la mayoría de los países europeos).
  - Tú compras los billetes y la organización te reembolsa el dinero tras el curso, siempre que presentes todas las tarjetas de embarque y facturas originales.
- DURACION:** 7 días.
- INFORMACION:**
- El curso "Beyond the Algorithm" es un entrenamiento internacional de Erasmus+ diseñado para trabajadores juveniles (youth workers) interesados en explorar la inteligencia artificial (IA) mediante el aprendizaje no formal.
  - Disponibilidad: Debes comprometerte a asistir a la duración total del curso (del 25 al 31 de mayo de 2026).
  - Efecto multiplicador: Los participantes deben estar dispuestos a implementar una actividad o "plan de acción" en su comunidad local tras regresar del curso, compartiendo lo aprendido.
  - Los participantes tienen derecho a recibir un certificado Youthpass por parte del organizador, como reconocimiento de su desarrollo de competencias durante la actividad.
- PRECIO:** Sin cuota de participación.
- PLAZO:** Hasta el 4 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:**
- Ubicación: Novaci, Rumania, en las montañas de los Cárpatos.
  - Solicitud a través del enlace web.

[shortlink.uk/1uimh](https://shortlink.uk/1uimh)  
[contact@scoutsociety.ro](mailto:contact@scoutsociety.ro)



**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A4
<b>TEMA:</b>	Cursos
<b>NOMBRE:</b>	Creador de Contenido Profesional para la Empresa (Garantía Juvenil).
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Cámara de Comercio de España
<b>REQUISITOS:</b>	Jóvenes de entre 16 y 29 años, que no estén estudiando ni trabajando, beneficiarios del Sistema Nacional de Garantía Juvenil.
<b>FECHAS:</b>	Del 26/05/2026 al 17/07/2026 de 9:00 a 14:30 h. (L a V).
<b>DURACION:</b>	210 horas.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- El curso de Creador de Contenido Profesional para la Empresa es fundamental porque enseña a crear y gestionar contenido atractivo y de calidad que pueda fortalecer la presencia de una marca o empresa en el mercado.</li><li>- A través de este curso, se aprenden técnicas para desarrollar contenido estratégico en redes sociales, blogs, videos y otros formatos, optimizando la comunicación con la audiencia y aumentando el alcance de la marca.</li><li>- El programa consta de contenidos sobre herramientas y habilidades para la creación de contenidos alineados con la estrategia de la empresa.</li></ul>
<b>PRECIO:</b>	Formación gratuita para beneficiarios del Programa TALENTO JOVEN.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 25 de mayo de 2026 o hasta cubrir plazas.
<b>PRESENTACION:</b>	Información e inscripciones a través del correo electrónico y teléfonos 91 538 38 38, 91 538 35 00  <a href="https://short.do/uknhXK">short.do/uknhXK</a> Talentojuven@camaramadrid.es

Selección de Cursos

- CODIGO:** A4.34.3
- TEMA:** Formación ocupacional
- NOMBRE:** Curso de Almacén. Auxiliar de Carretilla Elevadora (Carretillero) (3). Campaña Primavera Joven 2026.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Ayuntamiento de Madrid, Dirección General de Familias, Infancia, Educación y Juventud
- REQUISITOS:**
- Edad: Jóvenes entre 16 y 30 años.
  - Nota: Si quedan plazas libres tras el periodo de inscripción, el rango se amplía hasta los 35 años.
  - Residencia: Preferentemente personas empadronadas en el municipio de Madrid.
  - Capacidades básicas: Es necesario tener capacidad para comprender instrucciones verbales y escritas en castellano, así como interpretar símbolos de circulación.
  - Prioridad Social: Se reserva un 20% de las plazas (unas 3 por edición) para jóvenes que se encuentren en situación de vulnerabilidad o riesgo de exclusión social, previa acreditación.
- FECHAS:** Del 10 al 15 de junio de 2026.
- DURACION:**
- El curso tiene una duración total de 15 horas (3 teóricas y 12 prácticas) distribuidas de la siguiente manera:
  - Miércoles 10 de junio: Sesión teórica de 16:00 a 19:00 horas.
  - Jueves 11 y viernes 12 de junio: Sesiones prácticas de 16:00 a 21:00 horas.
  - Lunes 15 de junio: Sesión práctica final de 16:00 a 20:00 horas.
- INFORMACION:**
- Este curso es una formación intensiva diseñada para que obtengas los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para manejar una carretilla elevadora de forma segura y eficiente.
  - Básicamente, se divide en dos grandes bloques:
  - Teoría (3 horas). Se centra en la seguridad y prevención: Conocimiento de las partes de la máquina, Normas de circulación y señalización en almacenes, Estabilidad de la carga (triángulo de estabilidad) y cómo evitar vuelcos, Responsabilidades del conductor y mantenimiento básico.
  - Práctica (12 horas). Es la parte más importante, donde manejas la carretilla bajo supervisión:
  - Conducción: Maniobras de giro, marcha atrás y circulación en espacios estrechos.
  - Operativa: Recogida de pallets, elevación de cargas y colocación en estanterías a diferentes alturas.
  - Seguridad: Cómo cargar y descargar camiones o mover mercancía sin riesgo para el conductor o los compañeros.
  - El objetivo final es que al terminar recibas un diploma o certificación que te acredite como auxiliar de carretilla.
  - Al finalizar la acción formativa el alumnado recibirá un certificado por parte del Ayuntamiento de Madrid, elaborado por la entidad colaboradora, de la formación recibida, imprescindible para ejercer la profesión; siempre que haya tenido una asistencia de al menos el 80 % de las horas del curso, y haber superado la evaluación teórica y práctica definida en la que se validará: La capacidad de comprensión de instrucciones verbales, escritas y de los símbolos de circulación, la aptitud de percepción y transformación de las señales recibidas en actuaciones razonables..
  - Obligatorio realizar una encuesta de valoración del curso.
- PRECIO:** Gratuito, 100% financiado por el Ayuntamiento de Madrid.
- PLAZO:** El 26 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:**
- Clases teóricas se realizarán en el COAJ El Sitio de mi Recreo, situado en la calle Real de Arganda, 39, 28031 Madrid (Villa de Vallecas).
  - Clases prácticas se realizarán en la Plaza Perseo, 3 (entrada por C/ Piscis, al fondo del garaje de Autoescuela Lara). Metro: Conde de Casal.
  - Teléfono. 914 801 218 de 9 a 14 horas.
  - Formulario de solicitud a través del enlace web.

[shortlink.uk/1uiiF](https://shortlink.uk/1uiiF)  
[recursosjuveniles@madrid.es](mailto:recursosjuveniles@madrid.es)



**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A4
<b>TEMA:</b>	Cursos
<b>NOMBRE:</b>	Pro Writing: Formación en Diseño y Redacción de Proyectos Europeos.
<b>LUGAR:</b>	Logroño ; La Rioja
<b>CONVOCA:</b>	Asociación Gantalcalá
<b>REQUISITOS:</b>	Trabajadores juveniles, formadores, líderes juveniles, gestores de proyectos juveniles.
<b>FECHAS:</b>	Del 21 al 27 de junio de 2026.
<b>DOTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Alojamiento y comida totalmente cubierto.</li><li>- Se les reembolsará el importe de los gastos de viaje correspondiente según las categorías de distancia oficiales de Erasmus+.</li></ul>
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- AIM: PRO Writing surge de la necesidad de que las organizaciones sociales se reinventen y mejoren la calidad de sus actividades. En un sector donde el acceso a los recursos suele ser muy limitado, especialmente a nivel europeo, es fundamental que nuestros proyectos y propuestas destaquen y estén claramente estructurados, tanto en contenido como en estructura.</li><li>- Objetivos:<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar y comprender los diferentes programas de financiación europeos y cómo acceder a ellos.</li><li>- Desarrollar habilidades profesionales en la estructuración y el diseño de proyectos sociales.</li><li>- Fortalecer la capacidad de los trabajadores juveniles para redactar propuestas de proyectos de alta calidad.</li><li>- Intercambiar experiencias y compartir buenas prácticas en la gestión de proyectos sociales y educativos internacionales.</li><li>- Fortalecer los vínculos y fomentar la colaboración entre las organizaciones juveniles europeas.</li></ul></li></ul>
<b>PRECIO:</b>	Gratuito.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 4 de mayo de 2026.
<b>PRESENTACION:</b>	<a href="https://short.do/vNKAQZ">short.do/vNKAQZ</a> movilidad@gantalcala.org

**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A4
<b>TEMA:</b>	Educación para la participación
<b>NOMBRE:</b>	Seminario Web 4: Participación Democrática de Jóvenes con Discapacidad Intelectual.
<b>CONVOCA:</b>	SALTO Inclusion & Diversity; SALTO Participation & Information
<b>REQUISITOS:</b>	Trabajadores juveniles, formadores, líderes juveniles, gestores de proyectos juveniles, responsables políticos juveniles, mentores voluntarios, entrenadores juveniles, investigadores juveniles.
<b>FECHAS:</b>	- elearning 7 May 2026. - Zoom, 13:00 a 15:00 CET, Bélgica.
<b>INFORMACION:</b>	- Qué significa para los jóvenes con discapacidad intelectual participar activamente en la vida democrática? ¿Qué barreras limitan su participación? ¿Cómo pueden el trabajo con jóvenes y los programas europeos crear oportunidades significativas y accesibles para su participación?. - Los jóvenes con discapacidad intelectual suelen enfrentarse a retos específicos en la participación democrática, como la inaccesibilidad a la información, las barreras de comunicación, la falta de metodologías adaptadas y las escasas oportunidades para influir en los procesos de toma de decisiones. Al mismo tiempo, existen numerosas prácticas inspiradoras que demuestran cómo se puede lograr una participación más inclusiva, accesible y empoderadora. Este seminario web explorará tanto las barreras como los enfoques prácticos para fomentar una participación significativa. - SALTO Inclusion & Diversity y SALTO Participation & Information unen fuerzas para ofrecer una serie de seminarios web sobre la participación democrática de jóvenes con menos oportunidades. Mediante un enfoque interseccional, cada sesión destaca cómo el trabajo con jóvenes puede fomentar la inclusión, empoderar a los jóvenes y fortalecer su papel en la toma de decisiones. - Cada seminario web incluye aportaciones de expertos, estudios de caso prácticos y herramientas que los participantes pueden utilizar en su trabajo dentro de los proyectos Erasmus+ y del Cuerpo Europeo de Solidaridad, y más allá.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 6 de mayo de 2026.
<b>PRESENTACION:</b>	A través de la web.

[short.do/SJ9F9c](https://short.do/SJ9F9c)

**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A4
<b>TEMA:</b>	Cursos
<b>NOMBRE:</b>	Training for Trainers PST4Youth on line
<b>LUGAR:</b>	Eslovenia
<b>CONVOCA:</b>	Youth Network No Excuse Slovenia
<b>REQUISITOS:</b>	Trabajadores juveniles, formadores, líderes juveniles, gestores de proyectos juveniles, responsables políticos juveniles, mentores voluntarios, entrenadores juveniles, investigadores juveniles.
<b>FECHAS:</b>	- Del 9 al 11 de junio de 2026. - Horario: de 9:00 a 14:00 (CET), diariamente. - Plataforma: Zoom.
<b>INFORMACION:</b>	El programa PST4Y T4T está diseñado para brindar a los participantes el conocimiento, las habilidades y la experiencia práctica necesarios para utilizar la Herramienta de Estándares de Lugar para Jóvenes (PST4Y) en sus contextos locales. PST4Y es una herramienta participativa que apoya a los jóvenes en la exploración de cómo sus entornos afectan su bienestar y los empodera para contribuir a los procesos locales de toma de decisiones. Durante la capacitación, los participantes comprenderán el bienestar juvenil y su conexión con los entornos locales, aprenderán a utilizar las herramientas de PST4Y en la práctica, explorarán métodos para facilitar la participación y el compromiso juvenil, y desarrollarán habilidades para apoyar a los jóvenes en los procesos de incidencia y toma de decisiones. La capacitación combina sesiones interactivas, trabajo en grupo, simulaciones y ejercicios prácticos, lo que garantiza una experiencia de aprendizaje práctica, e incluye también tareas de reflexión individual a lo largo del proceso. El programa está diseñado para ser altamente participativo y dinámico, con pausas activas para fomentar la participación y el bienestar durante las sesiones en línea. Se compartirá un programa más detallado con los participantes seleccionados.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 5 de mayo de 2026.
<b>PRESENTACION:</b>	A través de la web.  <a href="https://short.do/CYfpNM">short.do/CYfpNM</a>

**Selección de Cursos**

- CODIGO:** A4.31
- TEMA:** Educación
- NOMBRE:** Curso de Oratoria.
- LUGAR:** Madrid, Comunidad ; Alcobendas
- CONVOCA:** Imagina Alcobendas
- REQUISITOS:** Jóvenes de 18 a 30 años.
- FECHAS:** Los jueves 28 de mayo y 4 de junio, de 19 h a 21 h.
- INFORMACION:**
- ¿Quieres destacar en tus entrevistas de trabajo y mejorar tus oportunidades laborales?
  - La propuesta formativa combina teoría y práctica, y busca que los asistentes no solo adquieran conocimientos, sino que finalicen el taller con herramientas concretas.
  - El programa se dividirá en dos bloques:
  - Primera sesión, centrada en el autoconocimiento y la marca personal.
  - Segunda sesión, enfocada en la simulación de situaciones reales y la creación de un video CV profesional listo para utilizar.
  - Además, se practicarán entrevistas reales y recibirás feedback para mejorar tu confianza y tu forma de expresarte.
  - Una oportunidad práctica para conocerte mejor, potenciar tu perfil y dar un paso adelante en tu futuro profesional.
- PLAZO:** Consultar fechas.
- PRESENTACION:** Más información en la página web, correo electrónico y Teléfonos 91 659 09 57, WhatsApp: 674 609 503.
- [short.do/rainW5](https://short.do/rainW5)  
oij@imagina.alcobendas.org

**Selección de Cursos**

<b>CODIGO:</b>	A4.45
<b>TEMA:</b>	Hostelería
<b>NOMBRE:</b>	Curso de Hostelería. Manipulación de Alimentos (1, 2). Campaña Primavera Joven 2026.
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Ayuntamiento de Madrid, Dirección General de Educación, Juventud y Voluntariado
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Jóvenes de entre 16 y 30 años. (Si sobran plazas, pueden admitir a personas de hasta 35 años).</li><li>- Prioridad geográfica: Tienen preferencia quienes estén empadronados en el municipio de Madrid.</li><li>- Es necesario tener un nivel de castellano suficiente para comprender los contenidos técnicos y aprobar el examen.</li><li>- Situación social: Se reserva un 20% de las plazas para jóvenes en riesgo de exclusión social o con dificultades especiales, derivados de servicios sociales o entidades especializadas.</li></ul>
<b>FECHAS:</b>	Del miércoles 27 de mayo al viernes 29 de mayo de 2026.
<b>DOTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Está 100% financiado por el Ayuntamiento de Madrid.</li><li>- La dotación incluye el material necesario para las sesiones teóricas, el examen y la expedición del Certificado de Formación en Higiene Alimentaria (el antiguo "carné de manipulador").</li></ul>
<b>DURACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se realizarán 2 grupos (ediciones) de 4 horas de duración cada uno.</li><li>- Grupo 1: 27 de mayo de 16 a 19 horas y el 28 de mayo de 16 a 17 horas.</li><li>- Grupo 2: 28 de mayo de 16 a 19 horas y el 29 de mayo de 16 a 17 horas.</li></ul>
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Este curso es fundamentalmente práctico y obligatorio para cualquier persona que quiera trabajar en contacto con comida.</li><li>- Su objetivo es enseñarte a evitar enfermedades de origen alimentario.</li><li>- Los contenidos principales se dividen en estos bloques:<ul style="list-style-type: none"><li>- Higiene y Seguridad Alimentaria:<ul style="list-style-type: none"><li>- Contaminación de los alimentos: Tipos de contaminantes (físicos, químicos y biológicos/bacterias).</li><li>- Enfermedades de transmisión alimentaria (ETA): Cómo se producen las intoxicaciones y cómo prevenirlas.</li><li>- Conservación: Temperaturas seguras de almacenamiento, cadena de frío y descongelación correcta.</li></ul></li><li>- El Manipulador de Alimentos:<ul style="list-style-type: none"><li>- Higiene personal: Lavado de manos, ropa de trabajo y conductas prohibidas (fumar, comer o toser sobre los alimentos).</li><li>- Salud del trabajador: Qué hacer en caso de enfermedad o cortes/heridas.</li></ul></li><li>- Gestión en el Establecimiento:<ul style="list-style-type: none"><li>- Limpieza y desinfección: Uso de productos químicos y control de plagas.</li><li>- Etiquetado y Alérgenos: Identificación de ingredientes que causan alergias o intolerancias (obligatorio por ley).</li><li>- Sistema APPCC: Introducción básica al Análisis de Peligros y Puntos de Control Crítico (cómo las empresas vigilan la seguridad).</li></ul></li></ul></li><li>- Sesión Práctica y Evaluación. Prueba teórica: Un examen tipo test al finalizar la segunda sesión.</li><li>- Si apruebas, recibes el carné/certificado oficial en el acto, el cual tiene validez nacional.</li><li>- Plazas: 25 plazas por edición (50 en total). Se reserva un 20% para jóvenes en riesgo.</li><li>- Para obtener el título o certificado es obligatorio realizar una encuesta de valoración del curso.</li></ul>
<b>PRECIO:</b>	Gratuito.
<b>PLAZO:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Grupo 1: el 6 de mayo, desde las 8:00 de la mañana y el 7 de mayo, inclusive.</li><li>- Grupo 2: el 13 de mayo, desde las 8:00 de la mañana y el 14 de mayo, inclusive.</li></ul>
<b>PRESENTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Celebración: Centro de Formación y Empleo Cerro Blanco; c/ Cerro Blanco, 9 Madrid. (Metro Plaza Elíptica/Intercambiador.</li><li>- Inscripción e información a través del enlace web.</li></ul>

[shortlink.uk/1u1NS](https://shortlink.uk/1u1NS)

**Selección de Cursos**

- CODIGO:** A7
- TEMA:** Empleo
- NOMBRE:** Talleres de Empleo para Jóvenes Cruz Roja.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Cruz Roja
- REQUISITOS:** Jóvenes entre 16 y 29, empadronados en Madrid con o sin experiencia, interesados en encontrar trabajo o iniciarse en la búsqueda activa de empleo.
- FECHAS:** Inicio: 8 de mayo de 2026, presencial de 10.00 a 13:00h.
- INFORMACION:**
- Sabemos que muchas personas jóvenes buscan oportunidades laborales y queremos ofrecerles un espacio práctico, motivador y útil para dar ese paso al mundo laboral.
  - ¿Qué ofrecemos?
  - Entrevista personal para conocer sus motivaciones y sus inquietudes
  - 10 talleres grupales con recursos para mejorar el CV, preparar entrevistas y detectar ofertas de empleo
  - Acceso a la bolsa de empleo de Cruz Roja y participación en actividades con empresas interesadas en contratar jóvenes.
  - Y sí, todo esto en un formato ligero, ágil y, en lo posible, ¡entretenido!
- PLAZO:** Hasta el 6 de mayo de 2026 o hasta cubrir plazas.
- PRESENTACION:** Más información o inscripciones, a través del correo electrónico [nestor.villa@cruzroja.es](mailto:nestor.villa@cruzroja.es) o a través de los teléfonos 91 360 96 25, 677 46 11 53 (también WhatsApp).

[short.do/r3zHKE](https://short.do/r3zHKE)

[nestor.villa@cruzroja.es](mailto:nestor.villa@cruzroja.es)

**Selección de Cursos**

- CODIGO:** A4
- TEMA:** Juventud con Europa
- NOMBRE:** Convocatoria del Programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo para el Curso 2026/2027.
- CONVOCA:** Parlamento Europeo, Dirección General de Comunicación
- REQUISITOS:**
- Destinado a alumnado de centros de enseñanza secundaria, de formación profesional y de educación especial (4º ESO, 1º y 2º de Bachillerato, FP).
  - Los centros que ya hayan sido Escuelas Embajadoras y abandonaron o completaron el programa no pueden volver a inscribirse.
  - Los centros que ahora mismo sean Escuelas Embajadoras no necesitan inscribirse por esta vía.
- INFORMACION:**
- Objeto: estimular el conocimiento de Europa y de la democracia parlamentaria europea entre los jóvenes, proporcionándoles un conocimiento activo de la Unión Europea, y del Parlamento Europeo en particular.
  - No se trata solo de enseñar datos sobre la Unión Europea, sino también de darles la oportunidad de experimentar la ciudadanía europea.
  - Los alumnos y los profesores que realicen el programa Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo conocerán las oportunidades que les ofrece la ciudadanía europea y serán conscientes del papel que desempeña el Parlamento Europeo en el proceso decisorio europeo. Por tanto, el objetivo es lograr que los jóvenes conozcan sus posibilidades de acción y que comprendan, entre otras cosas, la importancia de votar en las elecciones al Parlamento Europeo.
  - Los centros que participen en el programa se comprometen a lo siguiente:
    - Asistir a una formación obligatoria en Madrid (gastos cubiertos por el Parlamento Europeo) que se celebrará a principios del curso 2026/27.
    - Mantener un Infopoint sobre el Parlamento Europeo actualizado en su centro educativo en un lugar visible.
    - Trabajar con materiales didácticos proporcionados por el Parlamento Europeo.
    - Realizar actividades a lo largo del curso relacionadas con la Unión Europea.
    - Celebrar el Día de Europa, 9 de mayo, en su centro.
  - Entre los centros que se inscriban se realizará un proceso de selección con una doble evaluación de las solicitudes remitidas, por lo que rogamos que éstas sean lo más detalladas y concretas posible.
- PLAZO:** Hasta el 15 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:** Inscripciones a través de la página web.

[short.do/NQvpBB](https://short.do/NQvpBB)

[contacto@escuelasembajadoras.eu](mailto:contacto@escuelasembajadoras.eu)

Selección de Cursos

<b>CODIGO:</b>	A4
<b>TEMA:</b>	Cursos
<b>NOMBRE:</b>	Curso de Montaje e Instalación de Mobiliario.
<b>LUGAR:</b>	Madrid
<b>CONVOCA:</b>	Escuela Municipal de Empleo Verde y Oficios (EMEVO)
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se requiere:</li><li>- Persona inscrita como demandante de empleo en la Comunidad de Madrid.</li><li>- Contar con empadronamiento preferentemente en el municipio de Madrid.</li><li>- Idioma Castellano B1.</li><li>- Ser mayor de 18 años.</li><li>- Conocimientos básicos de matemáticas y competencias digitales (se realizará un pequeño ejercicio de acceso).</li><li>- Carnet de conducir.</li><li>- Se valorará positivamente:</li><li>- Experiencia en trabajos manuales/técnicos (montaje, reformas, bricolaje, similares).</li><li>- Actitud proactiva y capacidad de trabajo en equipo.</li><li>- Manejo de herramientas digitales básicas.</li></ul>
<b>DURACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 240 horas de formación + 48 horas de prácticas en empresa.</li><li>- Presencial (6 horas al día, en horario de mañanas).</li></ul>
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Durante la formación, el alumnado aprenderá a trabajar en el montaje e instalación de mobiliario, especialmente de cocina:</li><li>- Interpretar planos y preparar correctamente una instalación real.</li><li>- Medir, replantear y adaptar el montaje al espacio.</li><li>- Utilizar herramientas manuales y eléctricas de forma segura.</li><li>- Montar y ensamblar módulos bajos, altos y columnas.</li><li>- Instalar herrajes, puertas, cajones y accesorios.</li><li>- Fijar el mobiliario de forma segura y estable.</li><li>- Integrar electrodomésticos y elementos auxiliares.</li><li>- Colocar encimeras, realizar ajustes, uniones y remates.</li><li>- Resolver incidencias habituales en el montaje.</li><li>- Dejar una instalación terminada con calidad profesional.</li></ul>
<b>PRECIO:</b>	Gratuito
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 8 de mayo de 2026 o hasta cubrir plazas.
<b>PRESENTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- A través de la página web.</li><li>- Lugar: C/ Ginebro, 1, 28041 Madrid, Teléfono 689 439 190</li></ul> <p><a href="https://short.do/sfvsYu">short.do/sfvsYu</a> emempleoverdeyoficios@madrid.es</p>

Selección de Cursos

<b>CODIGO:</b>	A4.62
<b>TEMA:</b>	Micología
<b>NOMBRE:</b>	Curso de Micología.
<b>LUGAR:</b>	Robledillo de la Jara ; Madrid, Comunidad
<b>CONVOCA:</b>	Mancomunidad Embalse del Atazar.
<b>REQUISITOS:</b>	Personas interesadas en la micología, y en especial a los profesionales vinculados al turismo de naturaleza y de la educación ambiental e interpretación del patrimonio natural.
<b>FECHAS:</b>	7 y 8 de mayo de 9:30 a 14:30h y 9 de mayo de 9 a 15h.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Este curso impartido por Vicente Sevilla Hidalgo, profesional experto en micología y divulgación de la naturaleza, está dedicado a temas generales de introducción a la micología, buenas prácticas en el aprovechamiento de recursos micológicos, y contenidos diversos relacionados con el micoturismo, comercialización y cultivo de especies micológicas.</li><li>- Programa:<ul style="list-style-type: none"><li>- Día 7: Qué son los hongos superiores. Ecología de los hongos. Hábitats principales de las setas en la Sierra Norte de Madrid y en la Mancomunidad del Embalse del Atazar. Especies conocidas por hábitat y como poder distinguirlas.</li><li>- Día 8: Buenas prácticas en la micología (recolección y uso del monte). Principales hongos comercializables (salvajes y de cultivo). Hongos cultivables y sus propiedades. Actividades potenciadoras del conocimiento micológico: formativas y de recreo, desarrollo del micoturismo.</li><li>- Día 9: De 9:00 a 13:00 horas. Recorrido micológico por el entorno de Robledillo de la Jara (red de sendas locales).</li><li>- De 13:30 a 15:00 horas. Taller práctico de reconocimiento e identificación de las especies recolectadas durante el recorrido micológico en el Centro de la Micología de Robledillo de la Jara.</li></ul></li></ul>
<b>PRECIO:</b>	Gratuito.
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 6 de mayo de 2026 o hasta completar plazas.
<b>PRESENTACION:</b>	Inscripciones a través del enlace web.  <a href="https://short.do/xULQuB">short.do/xULQuB</a> turismo.embalsedelatazar@gmail.com

Selección de Cursos

- CODIGO:** A4.82
- TEMA:** Socorrismo y salvamento
- NOMBRE:** Curso de Socorrismo. Reanimación Cardiopulmonar y desfibrilador Externo Semiautomático (1). Campaña Primavera Joven 2026.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Ayuntamiento de Madrid, Dirección General de Educación, Juventud y Voluntariado.
- REQUISITOS:**
- Perfil principal: Jóvenes de entre 16 y 30 años.
  - Excepción: Se puede ampliar hasta los 35 años si, una vez finalizado el plazo de inscripción, quedaran plazas libres.
  - Prioridad Geográfica:
  - Tienen preferencia absoluta las personas empadronadas en el municipio de Madrid.
  - No necesitas conocimientos previos en medicina ni salud.
  - Personas que trabajan o quieren trabajar con grupos (monitores de tiempo libre, entrenadores, profesores).
  - Estudiantes de carreras relacionadas con el deporte o la educación.
  - Cualquier joven que quiera tener la seguridad de saber reaccionar ante una emergencia en su entorno diario.
- FECHAS:** Del sábado 23 de mayo al domingo 24 de mayo de 2026.
- DOTACION:** Precio del curso por alumno: 147,86 euros (100% financiado por el Ayuntamiento de Madrid).
- DURACION:**
- Duración: 8 horas de formación principal más una actividad complementaria de 2 horas.
  - Sábado 23 de mayo, de 10 a 14 y de 15 a 19 horas y Domingo 24 de mayo, de 10 a 12 horas.
- INFORMACION:**
- Este curso es una formación intensiva y práctica diseñada para que sepas exactamente qué hacer ante una parada cardiorrespiratoria antes de que lleguen los servicios de emergencia.
  - Se centra en tres pilares fundamentales:
  - Soporte Vital Básico (SVB): Aprenderás a identificar cuándo una persona está en parada, a realizar correctamente las maniobras de reanimación cardiopulmonar (RCP) /masaje cardíaco y ventilaciones/ y a actuar en caso de atagantamientos (obstrucción de la vía aérea).
  - Uso del DESA: Te enseñarán a manejar el Desfibrilador Externo Semiautomático, que es el aparato que ya encontramos en metros, centros comerciales y polideportivos. Aprenderás a colocar los parches y seguir las instrucciones de voz del equipo para dar la descarga si es necesario.
  - Primeros Auxilios Iniciales: Protocolos de actuación (el famoso "PAS": Proteger, Avisar y Socorrer) para mantener la calma y organizar la ayuda de forma eficiente.
  - Importante: Al ser un curso práctico que requiere realizar maniobras de fuerza (compresiones torácicas en maniqués), se recomienda tener la movilidad suficiente para realizarlas en el suelo.
  - Plazas: 24. Se podrá reservar hasta un 20% de las plazas para jóvenes en riesgo de exclusión social.
  - Para obtener el título o certificado es obligatorio realizar una encuesta de valoración del curso.
  - Aunque el Ayuntamiento es quien convoca y financia el 100% de la formación, la impartición técnica y la gestión de las inscripciones se realizan a través de entidades colaboradoras.
  - En este caso concreto de RCP y DESA, la entidad encargada es:
  - Federación Madrileña de Salvamento y Socorrismo (FMSS): Es la institución que pone los instructores, las instalaciones y emite la certificación oficial tras superar el curso.
- PRECIO:** Gratuito.
- PLAZO:** El 6 y 7 de mayo, desde las 8:00 horas de la mañana. Las solicitudes presentadas antes de esa hora no se tendrán en cuenta.
- PRESENTACION:**
- Celebración: Edificio El Barco, situado en la Av. de Salas de los Infantes, 1, 28034 Madrid (Fuencarral/El Pardo).
  - Formulario e información a través del enlace web.

[shortlink.uk/1u1CP](https://shortlink.uk/1u1CP)



Selección de Cursos

<b>CODIGO:</b>	A4
<b>TEMA:</b>	Cursos
<b>NOMBRE:</b>	Los Métodos Importan
<b>LUGAR:</b>	Granada
<b>CONVOCA:</b>	Asociación Juvenil Las Niñas del Tul; ; Salto
<b>REQUISITOS:</b>	Trabajadoras juveniles, líderes juveniles
<b>FECHAS:</b>	Del 26 de mayo al 1 de junio de 2026.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Methods Matter es un curso de formación diseñado como un espacio de aprendizaje práctico y específico para líderes juveniles y trabajadores juveniles recién llegados que desean explorar y profundizar su comprensión de las metodologías utilizadas en los Intercambios Juveniles Erasmus+.</li><li>- La formación se centrará específicamente en las metodologías y los enfoques de facilitación empleados durante los Intercambios Juveniles. No abordará otros aspectos clave de la gestión de proyectos, como la redacción de solicitudes, la elaboración de presupuestos, la administración o la elaboración de informes. En cambio, el curso se concentra en lo que sucede dentro de la actividad en sí: cómo diseñar e impartir experiencias de aprendizaje significativas para los jóvenes.</li><li>- Mediante métodos de educación no formal, los participantes descubrirán, pondrán a prueba y analizarán herramientas prácticas que fomentan la participación, el aprendizaje intercultural, la dinámica de grupo y la reflexión. El curso tiene como objetivo proporcionar metodologías concretas y adaptables que los líderes juveniles puedan aplicar con confianza en sus propios proyectos.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 7 de mayo de 2026.
<b>PRESENTACION:</b>	A través de la web.

[short.do/1LIWzP](https://short.do/1LIWzP)

Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A4.4.2
- TEMA:** Coordinador/a de tiempo libre
- NOMBRE:** Coordinador/a de Actividades de Ocio con Personas con Discapacidad Intelectual.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Fundación Ampao
- REQUISITOS:**
- Formación universitaria relacionada con el ámbito de lo social (Trabajo social, psicología, educación social...).
  - Experiencia laboral en el ámbito de la discapacidad intelectual y del ocio y tiempo libre.
  - Se valorará:
    - Formación acreditada en el ámbito de la discapacidad intelectual.
    - Formación en ocio y tiempo libre.
    - Formación en gestión y dinamización de equipos de trabajo.
    - Formación en voluntariado social.
- DOTACION:** Entre 12.000 y 18.000 euros bruto/anual.
- DURACION:** Contrato indefinido, media jornada.
- INFORMACION:**
- Objetivo: contribuir a la mejora de la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo y sus familias a través del ocio. Al mismo tiempo, ofrecemos oportunidades de participación ciudadana y transformación social con nuestro programa de voluntariado desde un modelo de apoyo y acompañamiento digno y respetuoso.
  - Funciones:
    - Apoyo y acompañamiento al grupo de participantes y voluntariado en las actividades de ocio en fin de semana, dos salidas de fin de semana al año y un viaje de verano de diez días.
    - Velar por los derechos, la dignidad y el bienestar de todas las personas y, concretamente, de aquellas a las que apoya y acompaña.
    - Comunicación con el equipo de coordinación y Patronato de la entidad.
    - Comunicación y colaboración con el gestor contable para las tareas administrativas.
    - Comunicación con las familias.
    - Gestión de las redes sociales de la Fundación en conjunto con el equipo de coordinación.
    - Captación, información, acogida, apoyo, acompañamiento y formación a las personas voluntarias de la entidad.
    - Difundir, informar y acoger a las personas interesadas en el servicio.
    - Apoyo en la elaboración de documentos del servicio de ocio y otros requeridos por el equipo directivo.
    - Participar en las reuniones con el equipo directivo de la entidad.
- PLAZO:** Hasta el 25 de mayo de 2026 o hasta cubrir vacante.
- PRESENTACION:** A través de la página web.

[short.do/uNP6Pm](https://short.do/uNP6Pm)

Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A7
- TEMA:** Empleo temporal
- NOMBRE:** Técnico/a de Administración y Finanzas.
- LUGAR:** Alcalá de Henares ; Madrid, Comunidad
- CONVOCA:** Fundación Asier Centro San José
- REQUISITOS:**
- Formación: Título de Grado Superior en Administración y Finanzas, Grado en Economía, ADE o similar.
  - Experiencia: Sólida trayectoria en contabilidad, auditorías y control de gestión.
  - Habilidades: Alta capacidad de organización, autonomía, atención al detalle y compromiso con el ámbito social.
  - Conocimientos Valorables: Especialización en captación de fondos y gestión económico/financiera de entidades sin ánimo de lucro.
- FECHAS:** Incorporación inmediata tras finalizar el proceso de selección.
- DOTACION:** Se trata de una sustitución, por lo que la dotación temporal del puesto está ligada a la duración de la baja del titular.
- DURACION:** Hasta la reincorporación de la persona sustituida.
- INFORMACION:**
- La oferta de la Fundación Astier Centro San José para el puesto de Técnico/a de Administración y Finanzas consiste en una sustitución temporal por baja para gestionar el área económica de la entidad en Alcalá de Henares.
  - El objetivo principal es asegurar la continuidad y el rigor en la gestión administrativa y financiera de la Fundación, trabajando en dependencia directa de la Dirección Gerente.
  - Sus funciones principales incluyen:
    - Gestión Contable y Financiera: Liderar los procesos de contabilidad diaria y cierre del ejercicio.
    - Control Presupuestario: Seguimiento de presupuestos y análisis trimestral de desviaciones.
    - Subvenciones: Apoyo técnico en la justificación económica de ayudas y relación con administraciones públicas.
    - Administración General: Gestión de proveedores, facturación, pedidos y atención administrativa interna.
- PLAZO:** Hasta el 8 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:** Enviar interés a través del enlace web.

[shortlink.uk/1oZHu](https://shortlink.uk/1oZHu)

Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A7.0
- TEMA:** Universidades
- NOMBRE:** Oferta de Empleo en Frontespo.
- LUGAR:** Alcalá de Henares ; Madrid, Comunidad
- CONVOCA:** Universidad Alcalá de Henares (UAH)
- REQUISITOS:**
- Requisitos Académicos:
  - Titulación: Debes tener un título universitario en Filología, Lingüística, Geografía o áreas afines de Humanidades/Ciencias Sociales.
  - Formación avanzada: Se valora positivamente contar con un Máster o Doctorado relacionado con el estudio del lenguaje o el territorio.
  - Experiencia y Conocimientos Técnicos:
  - Dialectología: Conocimientos sólidos sobre la variación de las lenguas, especialmente en la zona fronteriza entre España y Portugal.
  - Sistemas de Información Geográfica (SIG/GIS): Es fundamental saber usar software para crear mapas (como QGIS o ArcGIS), ya que el trabajo principal es elaborar el Atlas Pluridimensional.
  - Gestión de Corpus: Experiencia en el procesamiento de encuestas orales y transcripción de datos lingüísticos.
  - Idiomas: Español y Portugués: Dado que el proyecto analiza ambos lados de "La Raya", es necesario un buen dominio (o al menos capacidad de lectura y análisis) de ambas lenguas.
  - Habilidades Deseables:
  - Capacidad de investigación autónoma.
  - Interés por las Humanidades Digitales.
- FECHAS:** Del 1 de septiembre de 2026 al 31 de agosto de 2027.
- DOTACION:**
- Sueldo mensual: 1.989,00 euros brutos.(12 pagas).
  - Pagas: El salario se distribuye en 12 mensualidades.
  - Seguridad Social: El contrato incluye el alta en el Régimen General de la Seguridad Social.
- DURACION:**
- Contrato de 12 meses de duración.
  - Jornada completa con opción al teletrabajo.
- INFORMACION:**
- El objetivo principal es colaborar en la creación del "Atlas Pluridimensional de la Frontera España/Portugal".
  - Las funciones principales incluyen:
  - Investigación dialectal: Analizar las variaciones del lenguaje en la zona fronteriza ("La Raya").
  - Cartografía lingüística: Utilizar programas de mapas (SIG) para representar visualmente los datos recogidos.
  - Procesamiento de datos: Trabajar con grabaciones y encuestas orales para incorporarlas al corpus del proyecto.
- PLAZO:** Hasta el 31 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:**
- El centro de trabajo de referencia es el Campus de Alcalá de Henares (Madrid).
  - Procedimiento de la solicitud e información sobre el proyecto a través del enlace web.

[shortlink.uk/1oZF7](https://shortlink.uk/1oZF7)

Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A7
- TEMA:** Integración Social
- NOMBRE:** Integradora Social Recurso Atención Mujeres Situación Vulnerabilidad
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Asociación La Koma Joven
- REQUISITOS:**
- Titulación en Integración Social.
  - Experiencia en intervención con colectivos en situación de vulnerabilidad (valorable).
  - Capacidad para gestionar situaciones complejas, habilidades sociales y trabajo en equipo.
- DOTACION:** Entre 12.000 y 18.000 euros bruto/anual.
- DURACION:**
- Indefinido.
  - Horario: Turno de fines de semana y festivos, de 09:00 a 18:00 horas.
- INFORMACION:**
- Se busca Integradora Social para incorporación a recurso de atención a mujeres en situación de vulnerabilidad, zona norte Madrid.
  - Funciones principales: Supervisión del cumplimiento de las normas del recurso. Intervención directa con las usuarias, favoreciendo la convivencia y los procesos de autonomía personal. Acompañamiento socioeducativo en el día a día del recurso. Registro de incidencias y elaboración de documentación técnica (seguimientos, informes). Coordinación con el equipo profesional.
- PLAZO:** Hasta el 26 de mayo de 2026 o hasta cubrir plaza.
- PRESENTACION:** A través de la web.

[short.do/xWh789](https://short.do/xWh789)

Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A7 ; A4.1
- TEMA:** Empleo ; Administración
- NOMBRE:** Técnico/a Proyectos.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** ANAR, Ayuda a Niños y Adolescentes en Riesgo
- REQUISITOS:**
- Estudios universitarios en ADE, Economía, Estadística, Sociología, Ciencias Políticas o áreas afines.
  - Experiencia en gestión y justificación de subvenciones/proyectos, especialmente en entornos con alto volumen de documentación.
  - Nivel avanzado de Excel y buen manejo de herramientas de Microsoft Office.
  - Valorable experiencia con herramientas contables (SAGE u otras).
  - Buscamos una persona con alta capacidad analítica, rigurosa con los números, organizada, con atención al detalle y capacidad para gestionar múltiples proyectos de forma simultánea.
  - Sensibilidad social, proactividad y capacidad de trabajo en equipo.
  - Experiencia mínima: Al menos 2 años.
- DOTACION:** Entre 18.001 y 24.000 euros bruto/anual.
- INFORMACION:**
- Funciones:
  - Gestión integral de la justificación económica de subvenciones, incluyendo el control y seguimiento de ingresos y gastos de los proyectos.
  - Elaboración de informes económicos y memorias de justificación para organismos financiadores.
  - Recopilación, revisión y validación de documentación justificativa (facturas, nóminas, justificantes bancarios, contratos, etc.).
  - Preparación y presentación de la documentación requerida en procesos de justificación, incluyendo anexos y carga en plataformas oficiales.
  - Elaboración y seguimiento de presupuestos asociados a proyectos y convocatorias.
  - Preparación de expedientes administrativos para la presentación de proyectos.
  - Identificación, análisis y seguimiento de convocatorias de financiación públicas y privadas.
  - Participación en la formulación técnica de proyectos y en la elaboración de informes de seguimiento y memorias finales.
- PLAZO:** Hasta el 14 de mayo de 2026 o hasta cubrir vacante.
- PRESENTACION:** A través de la página web.

[short.do/y0IFZX](https://short.do/y0IFZX)

Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A7
- TEMA:** Sanidad y salud
- NOMBRE:** Técnico Auxiliar de Atención Directa.
- LUGAR:** Alcalá de Henares ; Madrid, Comunidad
- CONVOCA:** Asociación Aphisa
- REQUISITOS:**
- Formación Académica:
  - Es imprescindible poseer una de las siguientes titulaciones oficiales:
  - TCAE: Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería.
  - TAPSD: Técnico en Atención a Personas en Situación de Dependencia.
  - Técnico en Atención Sociosanitaria (o titulación equivalente).
  - Experiencia Profesional:
  - Mínimo de 3 meses de experiencia previa en la atención directa a personas con discapacidad intelectual.
  - Se valora preferentemente que dicha experiencia sea con perfiles de discapacidad grave o severa.
  - Documentación Legal:
  - Certificado de delitos de naturaleza sexual: Es obligatorio presentar el certificado negativo actualizado para trabajar con colectivos vulnerables.
- FECHAS:** Incorporación inmediata tras superar la candidatura.
- DURACION:** Sin especificar.
- INFORMACION:**
- La oferta de empleo para Técnico Auxiliar de Atención Directa en Alcalá de Henares (específicamente la gestionada por la Asociación APHISA) se centra en el cuidado y apoyo integral de personas adultas con discapacidad intelectual gravemente afectadas en entornos de residencia y centro de día.
  - Funciones Principales:
  - El objetivo central es proporcionar bienestar físico y emocional, fomentando la autonomía de los usuarios a través de las siguientes tareas:
  - Asistencia Básica: Apoyo en higiene personal, vestimenta, movilidad y uso de servicios sanitarios, garantizando siempre la dignidad del usuario.
  - Alimentación: Supervisión y asistencia durante las comidas, asegurando el cumplimiento de dietas específicas y una ingesta correcta.
  - Acompañamiento y Rutinas: Supervisar las actividades diarias y acompañar a los usuarios en talleres recreativos, educativos o terapéuticos para favorecer su integración social.
  - Entorno: Colaborar en el mantenimiento, limpieza y orden de los espacios comunes y habitaciones de los usuarios.
  - La entidad busca profesionales con las siguientes habilidades blandas para el trato diario.
  - Capacidad de trabajo en equipo y cooperación.
  - Organización y planificación de tareas diarias.
  - Empatía y escucha activa para la atención personalizada de los usuarios.
  - Tolerancia a la presión y capacidad para resolver problemas en entornos de residencia.
- PLAZO:** Hasta el 8 de mayo de 2026 o hasta cubrir plaza.
- PRESENTACION:**
- Ubicación: Residencia y Centro de día APHISA (Avda. Nuestra Señora de Belén, 34, Alcalá de Henares).
  - Enviar interés a través del enlace web.

[shortlink.uk/1oYZU](https://shortlink.uk/1oYZU)

Selección de Premios

- CODIGO:** A6.9.5
- TEMA:** Cómic
- NOMBRE:** VI Residencia Internacional en Cómic.
- CONVOCA:** La Maison de la littérature de Quebec; Cité internationale de la bande dessinée et de l'image de Angulema; Azkuna Zentroa, Centro de Sociedad y Cultura Contemporánea de Bilbao.
- REQUISITOS:**
- El candidato/a debe tener al menos dos años de práctica artística y cumplir uno de los siguientes requisitos:
  - En Francia: ser francés/a o residente en Francia.
  - En España: ser español/a o residente en España.
  - En Quebec: ser quebequense o residente en Quebec.
- DOTACION:**
- Puesta a disposición en cada ciudad de un piso equipado, individual o compartido, que incluya, si se trata de alojamiento compartido, una habitación individual para cada autor o autora.
  - Puesta a disposición de un taller de trabajo compartido en cada ciudad.
  - Pago de una dotación económica de 4.500 euros a cada autor o autora para cubrir la duración de las residencias.
  - La contratación de seguros médicos y de otro tipo es responsabilidad exclusiva de los autores o autoras seleccionados/as.
  - Los gastos de viaje de ida y vuelta del autor/a o autores/as a las distintas sedes están cubiertos.
- INFORMACION:**
- Objeto: ofrecer una residencia a tres autores o autoras de cómic (uno/a francés/a, otro/a español/a y otro/a quebequense), que tendrá lugar sucesivamente en Angulema, Bilbao y Quebec entre finales de enero a finales de abril de 2027.
  - Cada estancia incluirá un periodo de Festival (Festival Internacional del Cómic en Angulema, Gutun Zuria Bilbao, Festival Internacional de las Letras de Azkuna Zentroa en Bilbao y Festival Québec BD en Quebec).
  - Las/los ganadores de la beca serán recibidos en la Maison des Auteurs de Angulema, Azkuna Zentroa de Bilbao y la Maison de la littérature de Quebec.
  - Cada artista trabajará en un proyecto personal de creación. Cada entidad organizará asimismo un programa de acogida que podrá incluir talleres, reuniones, entrevistas u otras actividades como una muestra de los trabajos hasta un máximo del 30% del tiempo de la residencia.
- PLAZO:** Hasta el 24 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:**
- Las/os candidatos/as deben enviar su solicitud a la Maison des auteurs, a Azkuna Zentroa o a la Maison de la littérature, según su país de residencia.
  - Las solicitudes se deberán enviar en formato digital, en PDF, a la siguiente dirección: [deialdiak@azkunazentroa.eus](mailto:deialdiak@azkunazentroa.eus).
  - Más información en el enlace web.

[short.do/Tjx1aT](https://short.do/Tjx1aT)

Selección de Premios

<b>CODIGO:</b>	A6.47.1
<b>TEMA:</b>	Fotografía
<b>NOMBRE:</b>	XX Premio Internacional Luís Ksad' de Creación Fotográfica.
<b>CONVOCA:</b>	Diputación Provincial de A Coruña.
<b>REQUISITOS:</b>	Podrán participar todas las personas mayores de edad, interesadas en el campo de la fotografía, que no hayan sido premiadas con este premio en ninguna edición anterior y que presenten obras no premiadas en ningún otro premio o certamen.
<b>DOTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Premio único dotado con 6.500 euros.</li><li>- El jurado podrá realizar una selección entre las obras no premiadas, para su inclusión en una exposición, que será itinerante por municipios de la provincia; para esta exposición se editará el correspondiente catálogo, del que se entregarán cinco ejemplares a cada una de las personas autoras presentes en la exposición.</li><li>- Cada persona que resulte seleccionada recibirá una cantidad única de 500 euros en concepto de indemnización por la cesión temporal de las obras.</li></ul>
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La originalidad de la obra y su autoría se justificará mediante una declaración responsable en la que se manifieste ser la persona autora y titular de todos los derechos.</li><li>- Incorporará la colección de fotografías, que deberá componerse de un mínimo de seis y un máximo de doce, en formato de 30 x 40 cm.</li><li>- Las copias deberán entregarse sin ningún tipo de montaje o enmarcado, en color o blanco y negro e inscribirse en el campo del fotodocumentalismo, fotoperiodismo o reportaje en general.</li><li>- Las fotografías deberán llevar en el dorso el título de la serie, o un lema, y el número de orden que tenga cada una de ellas dentro de la serie.</li><li>- No serán admitidas imágenes de montajes, ni de manipulación digital ni el uso de la inteligencia artificial.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 29 de mayo de 2026.
<b>PRESENTACION:</b>	La presentación se realizará bajo el sistema de PLICA a través de un sobre cerrado, a portes pagados, a la siguiente dirección: Diputación provincial de A Coruña. Avenida Porto da Coruña 2. 15003 A Coruña.
<b>FUENTE:</b>	<a href="https://short.do/o1pjOl">short.do/o1pjOl</a> BOP 04/12/2025 N°233.

**Selección de Premios**

- CODIGO:** A6.7.2 ; A6.7.1
- TEMA:** Cerámica ; Alfarería
- NOMBRE:** Enbarro. 96 Edición del Concurso Internacional de Alfarería y Cerámica de La Rambla.
- CONVOCA:** Ayuntamiento de La Rambla; ; Asociación de Alfareros de La Rambla
- REQUISITOS:** Podrán concurrir todas las personas de cualquier país, de forma individual o colectiva, que cuenten con algún documento acreditativo de su personalidad.
- DOTACION:**
- Premios para cada una de las categorías:
  - 1er Premio: 3.000 euros.
  - Accésit de 300 euros.
  - Premio especial local de 300 euros.
- INFORMACION:**
- Objeto: fomentar y premiar el talento artístico en relación a este oficio de tan importante conservación.
  - Los trabajos podrán versar sobre cualquier tema, siempre dentro de cualquiera de las especialidades artísticas y artesanales de la cerámica.
  - Las obras presentadas a concurso no podrán superar los 150 cm. de longitud en cualquiera de sus dimensiones.
  - Se establecen 3 modalidades de Concurso:
  - Concurso de Alfarería Tradicional en Bizcocho.
  - Concurso de Cerámica Tradicional.
  - Concurso de Diseño y Nuevas Formas en Cerámica.
  - Cualquier persona podrá participar en una o varias de las modalidades de los concursos establecidos, debiendo respetar las normas específicas de cada una de ellas.
  - Ninguna obra presentada a concurso podrá participar en varias modalidades a la vez.
  - Podrán presentarse hasta 2 obras por autor.
  - Las obras concursarán por separado y no podrán obtener dos premios en una misma modalidad.
  - Bases específicas de los concursos, expuestas a través del enlace web.
- PLAZO:** Hasta el 22 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:** Inscripciones a través del enlace web.
- [short.do/mLhkWt](https://short.do/mLhkWt)  
info@enbarro.es

Selección de Premios

<b>CODIGO:</b>	A6.23
<b>TEMA:</b>	Derecho
<b>NOMBRE:</b>	Premio "Francisco Tomás y Valiente" 2026
<b>CONVOCA:</b>	Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
<b>REQUISITOS:</b>	Personas físicas, españolas o extranjeras, que sean autoras de obra científica que verse sobre cualesquiera aspectos históricos o actuales de la Constitución Española y de la Justicia Constitucional, que cumplan lo previsto en el apartado objeto de la convocatoria.
<b>DOTACION:</b>	12.000 euros.
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Objeto: Premio a la mejor obra científica, original e inédita, que verse sobre cualesquiera aspectos históricos o actuales, de la Constitución Española y de la Justicia Constitucional, tanto desde un enfoque estrictamente teórico como a partir de experiencias determinadas de un ordenamiento nacional o de varios, en perspectiva comparada.</li><li>- La extensión de las obras originales será libre. Las obras podrán ser escritas en cualquiera de las lenguas oficiales españolas, acompañada de traducción en lengua castellana.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 25 de mayo de 2026.
<b>PRESENTACION:</b>	A través del Registro General del CEPC, Plaza de la Marina Española 9, Madrid 28013, DIR3 EA0040767, o en cualquiera de los lugares previstos en el artículo 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.
<b>FUENTE:</b>	<a href="https://shortlink.uk/1oZ-b">shortlink.uk/1oZ-b</a> BOE N. 101, 25 de abril de 2026

Selección de Premios

- CODIGO:** A6.47.1
- TEMA:** Fotografía
- NOMBRE:** Concurso Portavoz. ¡Participa e Intenta Ganar una Estancia Lingüística a Niza, Francia!.
- CONVOCA:** Institut français de España
- REQUISITOS:**
- Estudiantes: Debes estar matriculado en un centro educativo en España (público, concertado o privado).
  - Nivel Escolar: Alumnos de 3º y 4º de ESO, Bachillerato o Formación Profesional (FP).
  - Edad: Tener entre 14 y 20 años en el momento de la inscripción.
  - Idioma: Debes ser estudiante de francés.
- FECHAS:** Publicación de resultados: 8 de junio de 2026 (se anunciarán los ganadores en la web oficial y redes sociales).
- DOTACION:**
- La dotación de los premios no es económica (en metálico), sino que consiste en premios en especie diseñados para fomentar el aprendizaje del idioma y el interés por la tecnología y la cultura:
  - 1º Premio: Una estancia lingüística en Francia (específicamente en Niza para esta edición), que incluye el curso de idiomas y alojamiento.
  - 2º Premio: Un teléfono móvil de última generación, cedido por la Fundación Orange.
  - 3º Premio: Unos auriculares/cascos inalámbricos, cortesía de TV5 Monde.
  - Accésits: Los 20 mejores seleccionados suelen recibir un libro de fotografía especializado.
  - Además, todas las obras seleccionadas forman parte de una exposición digital en la web oficial y las mejores pueden integrar una exposición itinerante por distintas sedes del Institut français en España.
- INFORMACION:**
- Portavoz es un proyecto educativo y cultural que a través de un concurso escolar de fotografía promueve el plurilingüismo, la igualdad y la creatividad.
  - El tema del concurso este año, “Diseñar el futuro”, invita al alumnado a reflexionar sobre los espacios que habitamos y sobre cómo podrían evolucionar en el mañana.
  - A través de la fotografía, los participantes están llamados a observar su entorno cotidiano, como ciudades, barrios o espacios rurales, y a capturar aquellos elementos que, según su mirada, pueden reflejar las transformaciones presentes y las posibilidades del futuro.
  - Portavoz es un concurso nacional escolar, de carácter individual, abierto a todos los alumnos que estudian francés en centros educativos públicos o privados de España.
  - El concurso cuenta con un sitio web dedicado (Portavoz) donde podrás encontrar toda la información, así como las fotografías de la madrina de esta edición, Ana Amado, y el trabajo de los demás participantes.
  - El sitio permanecerá abierto para la recepción de fotografías hasta el 17 de mayo de 2026, incluido.
  - Los alumnos deberán presentar una única fotografía tomada con un teléfono móvil, que no sea un selfi.
  - Cada participante enviará, a través del formulario del sitio web, su fotografía acompañada de una leyenda redactada en cinco idiomas, incluyendo al menos el francés, con el fin de valorar el plurilingüismo.
  - La fotografía debe ir acompañada de un texto breve (máximo 120 caracteres) traducido a 5 idiomas:
  - Francés (obligatorio), Español, Inglés, Otra lengua oficial de España (Catalán, Gallego o Euskera).
- PLAZO:** Hasta el 17 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:**
- Plataforma: Se realiza únicamente a través del formulario en:  
<https://concursoportavoz.org/participar>
  - Información a través del enlace web.  
[shortlink.uk/1oJc0](https://shortlink.uk/1oJc0)

**Selección de Premios**

<b>CODIGO:</b>	A6.53
<b>TEMA:</b>	Interculturalidad
<b>NOMBRE:</b>	Premios Enrique Maya de la Comunidad de Madrid 2026.
<b>CONVOCA:</b>	Comunidad de Madrid, Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales.
<b>REQUISITOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Podrán presentar candidaturas a las distintas categorías de los premios:</li><li>- a) Las entidades integrantes de la Mesa de Diálogo de la población gitana de la Comunidad de Madrid.</li><li>- b) Las personalidades e instituciones que, en su caso, hayan sido invitadas por la dirección general competente en materia de integración social.</li><li>- c) Las instituciones y entidades cuyos fines institucionales, de conformidad con lo previsto en sus estatutos, estén dirigidos al desarrollo y promoción del pueblo gitano en la Comunidad de Madrid.</li><li>- No serán admitidas las siguientes candidaturas:</li><li>- a) Aquellas integradas por personas que hayan formado parte de algún jurado de los premios Enrique Maya en los tres años inmediatamente anteriores al de la propuesta.</li><li>- b) Las que hayan sido galardonadas previamente en la misma categoría a la que se presentan.</li><li>- c) Las que incumplan los requisitos formales establecidos o se presenten fuera del plazo previsto en la convocatoria.</li></ul>
<b>DOTACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Los premios Enrique Maya carecen de dotación económica, siendo su concesión exclusivamente honorífica.</li><li>- A los/las premiados/as se les hará entrega de una placa u otro objeto conmemorativo</li></ul>
<b>INFORMACION:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Objeto: fomentar la promoción social y cultural del pueblo gitano, reconociendo públicamente a aquellas personas, entidades o iniciativas que contribuyen de manera significativa a la mejora de su inclusión y desarrollo en la sociedad.</li><li>- Las distintas categorías de los premios Enrique Maya son las siguientes:</li><li>- a) “Premio Especial”: tiene como finalidad reconocer contribuciones extraordinarias de personas o entidades gitanas que hayan generado un impacto significativo en la mejora, visibilidad o dignificación de la comunidad gitana.</li><li>- b) “Premio a la Acción Social y la Concordia”: tiene como finalidad distinguir iniciativas que promuevan la inclusión, la cohesión social y la convivencia intercultural, favoreciendo el bienestar de la población gitana.</li><li>- c) “Premio a la Solidaridad por su Trabajo Educativo”: tiene como finalidad valorar la labor educativa que impulsa la igualdad de oportunidades, la participación y el éxito académico de la comunidad gitana.</li><li>- d) “Premio a la Juventud Gitana”: tiene como finalidad reconocer a jóvenes gitanos que destacan por su compromiso, esfuerzo y contribución al desarrollo social y cultural de su comunidad.</li><li>- e) “Premio de las Artes”: tiene como finalidad premiar la excelencia artística de personas gitanas cuya obra contribuya a la preservación, promoción y enriquecimiento del patrimonio cultural gitano.</li></ul>
<b>PLAZO:</b>	Hasta el 9 de mayo de 2026.
<b>PRESENTACION:</b>	La presentación de candidaturas y, en su caso, la documentación que debe acompañarlas se realizará exclusivamente por medios electrónicos. Las candidaturas se presentarán en la Administración Digital de la Comunidad de Madrid: <a href="https://sede.comunidad.madrid/short.do/bgLyoc">https://sede.comunidad.madrid/short.do/bgLyoc</a>
<b>FUENTE:</b>	BOCM N. 100, 29 de abril de 2026.

Selección de Trabajo voluntario

- CODIGO:** A9
- TEMA:** Voluntariado social
- NOMBRE:** Voluntariado de Comunicación desde Varanasi, Nndia.
- LUGAR:** India
- CONVOCA:** Semilla para el Cambio
- REQUISITOS:**
- Titulación universitaria en Periodismo o Comunicación.
  - Se valorará experiencia previa, especialmente en el Tercer Sector.
  - Conocimiento del funcionamiento de los medios de comunicación.
  - Buenas habilidades de comunicación y redacción.
  - Capacidad de organización, iniciativa y trabajo en equipo.
  - Motivación por el trabajo social.
  - Manejo de redes sociales y creación de contenidos audiovisuales (vídeos, reels, material visual).
  - Nivel alto de inglés.
- FECHAS:** Del 10 de julio al 10 de diciembre de 2026.
- DOTACION:**
- Ayuda mensual para alojamiento: Una aportación económica destinada a cubrir parte o la totalidad de la vivienda en Varanasi.
  - Seguro médico: Cobertura de salud durante el periodo de voluntariado.
  - Almuerzo: Comida incluida durante los días de actividad en los centros de la ONG.
- DURACION:** De 5 a 6 meses ( De julio a diciembre de 2026).
- INFORMACION:**
- El voluntariado de comunicación en Semilla para el Cambio es una oportunidad para colaborar directamente sobre el terreno en Varanasi (Benarés), India, con el objetivo de dar visibilidad a proyectos de educación, nutrición y empoderamiento de la mujer.
  - La misión principal es actuar como puente entre los proyectos en India y la base social en España.
  - Misión: Comunicar la labor de la ONG a través de canales digitales para incrementar el reconocimiento público y captar apoyo.
  - Funciones clave:
  - Creación de contenidos: Generar artículos, entradas de blog, fotografías y vídeos que narren el día a día en los alumnos.
  - Gestión de canales: Administrar redes sociales, boletines y actualización de la página web.
  - Relación con medios: Elaborar notas de prensa y gestionar contactos institucionales.
  - Estrategia: Implementar y revisar el plan estratégico de comunicación de la organización.
- PRECIO:**
- Los siguientes gastos deben ser cubiertos por el voluntario:
  - Vuelos: El traslado desde el país de origen hasta India.
  - Visado: El coste y la gestión del trámite para entrar al país.
  - Gastos personales: Cualquier otro gasto derivado de viajes personales, cenas o compras fuera de la actividad de la ONG.
- PLAZO:** Hasta el 20 de mayo de 2026 o hasta cubrir plazas.
- PRESENTACION:** Enviar interés a través del enlace web.

[shortlink.uk/1oK8R](https://shortlink.uk/1oK8R)

Selección de Trabajo voluntario

- CODIGO:** A9
- TEMA:** Voluntariado educativo
- NOMBRE:** Voluntariado Apoyo Educativo de Primaria.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Fundación Tomillo
- REQUISITOS:**
- No necesitas ser profesor titulado, pero buscan personas que cumplan con:
  - Conocimientos básicos: Nivel suficiente para explicar materias de primaria.
  - Habilidades sociales: Paciencia, empatía y capacidad de escucha.
  - Compromiso: Capacidad para asistir de forma estable (lunes y miércoles) para crear un vínculo de confianza con el niño.
- FECHAS:** Del 4 de mayo al 17 de junio de 2026.
- DOTACION:**
- Seguro de voluntariado: Estarás cubierto por una póliza de accidentes y responsabilidad civil durante el desarrollo de tu actividad.
  - Formación gratuita: Acceso a sesiones de preparación y materiales pedagógicos específicos para trabajar con menores en exclusión.
  - Certificación oficial: Al finalizar tu periodo de colaboración, puedes solicitar un certificado que acredite las horas realizadas y las competencias adquiridas, algo muy valioso para el currículum (especialmente en educación o trabajo social).
  - Seguimiento y apoyo: No estarás solo con los niños; contarás con el respaldo constante del equipo de educadores profesionales de la Fundación.
- DURACION:**
- 6 semanas.
  - De lunes a viernes de 18:00 a 19:30 horas.
  - Cada sesión suele durar 1.5 horas.
- INFORMACION:**
- Esta oportunidad está dirigida a personas interesadas en realizar refuerzo escolar con menores en situación de vulnerabilidad en Madrid.
  - El objetivo principal es el refuerzo escolar, pero las tareas van más allá de corregir deberes:
  - Apoyo académico: Ayudar con las tareas diarias de matemáticas, lengua o ciencias y preparar los exámenes próximos.
  - Técnicas de estudio: Enseñar a los niños a organizarse, hacer esquemas y mejorar su hábito de estudio.
  - Fomento de la lectura: Realizar actividades que motiven el interés por los libros.
  - Acompañamiento motivacional: Servir de referente positivo, trabajando la autoestima y la confianza del menor hacia el colegio.
  - Apoyo al equipo técnico: Colaborar directamente con los educadores sociales de la fundación para seguir la evolución de cada alumno.
  - Los beneficiarios directos son:
  - Menores (6 a 12 años): Estudiantes de primaria que viven en barrios como Orcasitas o zonas cercanas del distrito de Usera.
  - Contexto social: Niños y niñas en situación de vulnerabilidad o riesgo de exclusión social que no cuentan con apoyo suficiente en casa para sus estudios o que presentan dificultades de aprendizaje.
- PLAZO:** Hasta el 18 de mayo de 2026 o hasta cubrir plazas.
- PRESENTACION:**
- Ubicación: Centro de la Fundación Tomillo en Orcasitas (cerca de la estación de Renfe), en el distrito de Usera, Madrid.
  - Enviar interés a través del enlace web.

[shortlink.uk/1u2Oq](https://shortlink.uk/1u2Oq)

Selección de Trabajo voluntario

- CODIGO:** A9
- TEMA:** Voluntariado
- NOMBRE:** Voluntario/a Puesto de Libros Solidarios en la Cuesta de Moyano
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Asociación AIDA, Ayuda, Intercambio y Desarrollo
- REQUISITOS:**
- Personas con 4 horas libres a la semana.
  - Necesitamos que se puedan comprometer un turno fijo a la semana.
  - Entusiastas, comprometidos, responsables, con capacidad para trabajar en equipo y de manera autónoma. Con interés por la lucha contra la pobreza.
- DURACION:**
- Entre 4 y 16 horas mensuales. Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes, Sábado, Domingo, Voluntarios que sólo puedan fines de semana.
  - Horario: Mañanas, Tardes.
  - Esta actividad se puede realizar en familia (o de adultos acompañados de niños menores).
- INFORMACION:**
- 40 vacantes.
  - Necesitamos voluntarios para el puesto de libros en Cuesta de Moyano. Desde allí ponemos a la venta libros donados para financiar, con los beneficios, proyectos de cooperación de la ONGD Aida, Ayuda, Intercambio y Desarrollo. La red de librerías AIDA Books&More se gestiona con voluntarios por lo que buscamos personas con unas horas libres a la semana y ganas de involucrarse en este gran proyecto que une libros y cooperación. Los voluntarios colaboran al menos una mañana o una tarde a la semana (en horario de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas de lunes a sábados) en la atención al público y organización de actividades y talleres. Esta librería forma parte de la red de librerías que ya están en marcha en Madrid, Móstoles, Barcelona, Valencia, Segovia, Vigo, Albacete, Jerez, Castellón, Zaragoza, Gijón, León, Vitoria, Santander y Oviedo.
- PLAZO:** Hasta el 27 de mayo de 2026.
- PRESENTACION:** A través de la web.
- [shortlink.uk/1o-1d](https://shortlink.uk/1o-1d)