

DESARROLLO URBANO SOSTENIBLE INTEGRADO (DUSI)

ENCUESTA DE IDENTIFICACIÓN DE RETOS URBANOS

El Ayuntamiento de Aranjuez está preparando su participación en la convocatoria para la selección de las Estrategias de Desarrollo Urbano Sostenible Integrado susceptibles de recibir ayudas FEDER en el periodo 2014-2020. Estas estrategias han de tener un carácter integrado y deben contemplar los cinco retos siguientes: económicos, ambientales, climáticos, demográficos y sociales.

Previamente a la definición de las estrategias, resulta necesario realizar una identificación inicial de los problemas y retos urbanos del municipio que deben abordarse para alcanzar un verdadero desarrollo urbano sostenible, en línea con la promoción de las estrategias de bajas emisiones de carbono para zonas urbanas, la mejora del entorno urbano (incluida la regeneración de las zonas industriales abandonadas y la reducción de la contaminación del aire), el fomento de la movilidad urbana sostenible y el impulso de la inclusión social.

Mediante diferentes herramientas, (agenda 21, Consejo Ciudad, reuniones sectoriales) el Ayuntamiento de Aranjuez ha venido recabando de la sociedad su parecer y preocupación sobre diferentes cuestiones que inciden en el desarrollo urbano sostenible. El cauce de participación que se abre ahora tiene la intención de actualizar el conocimiento que se tiene de las inquietudes de la sociedad, orientándolo hacia la presentación de estrategias de desarrollo urbano sostenible integrado.

Para ello, requerimos de su participación mediante la cumplimentación de la siguiente encuesta de identificación de los principales retos urbanos a los que nos enfrentamos y de posibles líneas de actuación.

Cómo valora la calidad del aire que respiramos en el municipio:

<input type="radio"/>	Deficiente
<input type="radio"/>	Insuficiente
<input type="radio"/>	Suficiente
<input type="radio"/>	Buena
<input type="radio"/>	Excelente

¿Cómo valora la calidad de las aguas superficiales más significativas (Río Tajo, Río Jarama, Mar de Ontígola)?

<input type="radio"/>	Deficiente
<input type="radio"/>	Insuficiente
<input type="radio"/>	Suficiente
<input type="radio"/>	Buena
<input type="radio"/>	Excelente

Cree que es suficiente el caudal de agua que lleva el Río Tajo a su paso por Aranjuez para garantizar una calidad aceptable

<input type="radio"/>	Insuficiente
<input type="radio"/>	Suficiente

Cómo cree que mejoraría la calidad de las aguas superficiales anteriormente citadas, (elija una o varias respuestas)

<input type="checkbox"/>	Mejorando la depuración de las aguas residuales
<input type="checkbox"/>	Estableciendo sistemas de recogida separativa de saneamiento
<input type="checkbox"/>	Aumentando el caudal
<input type="checkbox"/>	Prohibiendo actividades en sus márgenes
<input type="checkbox"/>	Fomentando la implantación de actividades con baja producción de residuos en sus márgenes

¿Cree que la calidad de las aguas superficiales incide en la percepción del paisaje?

<input type="radio"/>	Nada
<input type="radio"/>	Poco
<input type="radio"/>	Bastante
<input type="radio"/>	Mucho

¿Cree que la calidad de las aguas superficiales incide en la calidad de vida urbana?

<input type="radio"/>	Nada
<input type="radio"/>	Poco
<input type="radio"/>	Bastante
<input type="radio"/>	Mucho

¿Cómo valora la integración del Río Tajo con la trama urbana en las zonas de su cauce más próximas al casco

<input type="radio"/>	Está bien integrado y las márgenes del río son accesibles
<input type="radio"/>	Debería existir una mejor accesibilidad entre las márgenes del río y la ciudad
<input type="radio"/>	Hay que impedir el acceso a las márgenes

El solar de la antigua Harinera se encuentra en una posición estratégica entre el río Tajo y el casco urbano. ¿Cómo cree que debería utilizarse?

<input type="radio"/>	Como aparcamiento
<input type="radio"/>	Para construir pisos
<input type="radio"/>	Para implantar usos comerciales y hoteleros
<input type="radio"/>	Como un parque urbano que pusiera en valor los restos arqueológicos existentes y permitiera la comunicación ciclista y peatonal con los Paseos y las Huertas Históricas.

¿Cómo valora la situación en que se encuentra la zona urbana situada entre el Puente de Barcas y el Recinto Ferial situado al Norte del mismo, en relación a los siguientes aspectos?

	<i>Deficiente</i>	<i>Insuficiente</i>	<i>Suficiente</i>	<i>Buena</i>	<i>Excelente</i>
Saneamiento y Servicios urbanos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Imagen Urbana	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Accesibilidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Integración con el paisaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Integración con la zona monumental	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Jardinería	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Espacios peatonales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Facilidad para el uso de la bicicleta como medio alternativo de transporte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Alumbrado público	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adecuación de los usos al entorno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Potencialidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aparcamiento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Capacidad para atraer inversiones que generen empleo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
--	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

¿Qué actuaciones cree que deberían abordarse en la zona urbana situada entre el Puente de Barcas y el Recinto Ferial situado al Norte del mismo?

	<i>Innecesaria</i>	<i>Poco necesaria</i>	<i>Muy necesaria</i>
Plantar alineaciones arboladas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Enterrar tendidos telefónicos y eléctricos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir aceras accesibles	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir franjas de aparcamientos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir redes de saneamiento drenaje para evitar encharcamientos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dotar de alumbrado público específico para peatones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Trasladar talleres y otros servicios al automóvil	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Trasladar el Recinto Ferial a una ubicación alternativa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aumentar el número de viviendas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dejarlo como está	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Instalar reductores de velocidad de los vehículos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomentar el aumento de velocidad de los vehículos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Instalar paradas de autobús y mobiliario urbano	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir un carril bici hasta La Montaña y el Salón del Automóvil	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dar continuidad a los paseos arbolados	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mejorar la continuidad de los paseos arbolados interrumpidos por terrazas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recuperar la posición original de la estatua de Fernando VI	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Permitir una mejor contemplación y acceso a las márgenes del río Tajo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Cómo valora la situación en que se encuentra el entorno de la Puerta Zirigata:

	<i>Deficiente</i>	<i>Insuficiente</i>	<i>Suficiente</i>	<i>Buena</i>	<i>Excelente</i>
Conjunto monumental de pilastras de ladrillo y remates de piedra	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Accesibilidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Integración con el paisaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Integración con la zona monumental	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Jardinería	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Espacios peatonales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Facilidad para el uso de la bicicleta como medio alternativo de transporte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Alumbrado público	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adecuación de los usos al entorno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Potencialidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aparcamiento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidad para atraer actividades compatibles con el medio ambiente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Qué actuaciones cree que deberían ejecutarse para mejorar el entorno de la Puerta Zirigata:

	<i>Innecesaria</i>	<i>Poco necesaria</i>	<i>Muy necesaria</i>
Restaurar el conjunto monumental similar al situado en las Doce Calles	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recuperar los trazados históricos del antiguo camino de Madrid	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Evitar el paso de vehículos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Plantear un acceso de vehículos alternativo al Puente de Barcas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recuperar las alineaciones arboladas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recuperar el espacio circular original actualmente ocupado parcialmente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Restaurar las construcciones históricas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Trasladar los usos industriales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Soterrar los tendidos eléctricos aéreos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recuperar los sistemas de riego tradicional	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reducir la superficie de aparcamiento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Restablecer un recorrido peatonal y ciclista que una La Montaña y el Salón del Automóvil	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

¿Cómo valora la situación en que se encuentra la zona denominada Salón del Automóvil?

	<i>Deficiente</i>	<i>Insuficiente</i>	<i>Suficiente</i>	<i>Buena</i>	<i>Excelente</i>
Saneamiento y Servicios urbanos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Imagen Urbana	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Accesibilidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Integración con el paisaje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Integración con la zona monumental	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Jardinería	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Espacios peatonales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Facilidad para el uso de la bicicleta como medio alternativo de transporte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Alumbrado público	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adecuación de los usos al entorno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Potencialidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aparcamiento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidad para atraer inversiones que generen empleo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

¿Qué actuaciones cree que deberían abordarse en la zona denominada Salón del Automóvil?

	<i>Innecesaria</i>	<i>Poco necesaria</i>	<i>Muy necesaria</i>
Eliminar los vertidos de aguas residuales al subsuelo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conectar los vertidos a la Estación Depuradora	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Plantar alineaciones arboladas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dotar de abastecimiento de agua potable e hidrantes contra incendios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Soterrar tendidos telefónicos y eléctricos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir aceras accesibles	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir glorietas que regulen los giros y cambios de sentido	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir vías de servicio para acceder con seguridad a las parcelas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir franjas de aparcamientos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir redes de saneamiento y drenaje para evitar encharcamientos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dotar de alumbrado público específico para peatones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Trasladar talleres y otros servicios al automóvil	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dejarlo como está	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Crear zonas verdes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Instalar reductores de velocidad de los vehículos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomentar el aumento de velocidad de los vehículos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Instalar paradas de autobús y mobiliario urbano	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir un carril bici hasta el Puente de Barcas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dar continuidad a los paseos arbolados	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>